Setembre 2025 Núm. 528

Revista del **Gremi de la Construcció del Baix Camp**

la façana

3 €

ALEIX PLANA TRIOMFA PER CINQUENA VEGADA AL CONCURS ESTATAL DE PALETES D'EL PALUSTRE A MÀLAGA

Pàg. 4

Comencen les obres de l'esperat projecte de rehabilitació del barri Fortuny

Pàg. 14

www.gremiconstrucciobaixcamp.cat

MAUSA
CORNELLÀ DE LLOBREGAT | MONTCADA I REIXAC | MATARÓ | SUBIRATS
CAMBRILS | EL VENDRELL | TARRAGONA | CASSÀ DE LA SELVA

EXPO CAMBRILS

ASSESSORAMENT
EN TOT TIPUS
D'OBRA NOVA i REFORMA

A7 sortida 1.148
43850 Cambrils (TGN)
T. 977 90 40 50

Atenem a particulars i professionals

Gremi
de la Construcció
del Baix Camp

AL SERVEI DE LES EMPRESES
I ELS PROFESSIONALS

Descobreix tots els avantatges de ser un agremiat. Descomptes, promocions, exclusivitats...

Al Gremi t'informarem de tots aquests avantatges.

Reddis

www.reddis.net

> Assessoria Laboral
> Assessoria Fiscal
> Assegurances

UN Correduría

www.uncorredoria.eu

> Afiançament de Quantitats Anticipades
> Avals davant l'administració
> Responsabilitat Civil General
> Assegurança d'Accidents de Conveni

BigMat Ochoa

www.bigmatochoa.com

> Condicions especials pels agremiats
> Assessorament professional
> Finançament

Volkswagen Comercials

www.vwreus.com

> Condicions especials en l'adquisició de vehicles comercials de Volkswagen en els concessionaris de Reus i Tarragona
> Informació novetats dels vehicles comercials

Obres amb garantia

www.obresambgarantia.com

> El Portal especialitzat en obres i reformes
> Amb el suport del Gremi de la Construcció del Baix Camp
> 24 hores al dia / 365 dies a l'any

Banc Sabadell

www.bancsabadell.com

> Condicions especials pels agremiats
> Assegurances
> Finançament

Truca, consulta i informa't a:

Alcalde Joan Bertran, 13-15 Baixos
43202 Reus
Tel. 977 32 30 13
administracio@gremiconstrucciobaixcamp.cat
www.gremiconstrucciobaixcamp.cat

Sumari

Aleix Plana triomfa al Concurs Nacional de Paletes d'El Palustre 4

1,5 milions de persones treballen a la construcció 8

L'atur repunta un 2,24% 10

La veu del director 11

Obres per transformar el Centre Catòlic 12

Projecte de rehabilitació del barri Fortuny 14

Atraure talent al sector de la construcció 16

Desè aniversari d'Obres amb Garantia 17

Concurs per a la regeneració urbana del barri del Carme de Reus 18

La Bassa Nova coma espai lúdic 20

Treball reforça la vigilància de l'estrès tèrmic 22

Millora de voreres a Reus 23

Obres de l'Avinguda de Barcelona a Miami Platja 24

Les pimes catalanes 25

La Torre de Jesucrist s'inaugurarà el 2026 26

Editorial

Aleix Plana i la professionalitat que eleva la paleteria catalana

El nou triomf d'Aleix Plana al Concurs Estatal de Paletes 'Peña El Palustre' de Màlaga no és només un èxit individual, sinó un homenatge a tota una professió marcada per l'esforç, la dedicació i la cura en cada detall. Amb la seva cinquena victòria, Plana i el seu ajudant Vasile Safta han demostrat que la paleteria és molt més que un ofici manual: combina formació, experiència, disciplina i passió, valors visibles en cada rampa, angle i acabat.

El recorregut d'Aleix Plana és un exemple de com la constància i el treball de tota una vida consoliden la professionalitat. Des de ben petit, ajudant el seu pare en obres, fins a convertir-se en referent nacional i director del Concurs de Paletes de Reus, Plana ha construït un camí basat en l'aprenentatge continu, el rigor i la planificació. La seva preparació per als concursos —assajos previs, estudi dels rivals, anàlisi de materials i tècniques— mostra que l'excel·lència no és casual, sinó fruit d'una formació sòlida i pràctica constant.

Per al Gremi de la Construcció del Baix Camp, aquest reconeixement té un valor especial. La victòria d'un membre del col·lectiu projecta la imatge del territori i de la professió a nivell nacional, reforçant la importància de la formació, la transmissió de coneixements i l'esforç compartit, pilars que permeten als professionals afrontar els reptes amb confiança i habilitat.

Aquest èxit recorda que la construcció és un art que combina precisió, creativitat i dedicació. Aleix Plana i Vasile Safta no només han guanyat un premi: han posat en valor la professió de paleta, demostrant que el talent, la preparació i l'amor pel treball ben fet són claus de l'excel·lència. El Gremi celebra aquesta fita amb orgull i la convicció que els professionals del Baix Camp continuaran deixant empremta, consolidant un llegat de professionalitat, esforç i passió que inspira noves generacions.

La Junta del Gremi de la Construcció del Baix Camp

Crèdits

La Façana Número 528
Setembre 2025

Edita Gremi de la Construcció del Baix Camp
Alcalde Joan Bertran, 13-15, baixos, 43202 Reus
premsa@gremiconstrucciobaixcamp.cat
www.gremiconstrucciobaixcamp.cat

Director Josep Vilella i Dalmau

Coordinació i redacció Isaac Albesa
www.plujafina.cat

Disseny i maquetació Dockset Comunicació, SL
www.dockset.com

Imprimeix Arts Gràfiques Octavi, SA

Fotografia portada Aleix Plana i Vasile Safta amb Demófilo Peláez Postigo, Arquitecte membre del Col·legi d'Arquitectes de Màlaga i arquitecte del concurs

Dipòsit legal T-113-1980

Amb el suport: Diputació Tarragona

El Gremi de la Construcció del Baix Camp no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors en els treballs publicats, ni s'identifica necessàriament amb la mateixa.

Aleix Plana triomfa per cinquena vegada al Concurs Estatal de Paletes d'El Palustre a Màlaga

Aquest professional de Construccions Plana Hortoneda, membre del Gremi de la Construcció del Baix Camp i director del Concurs de Paletes de Reus, consolida la seva trajectòria amb aquest nou èxit que va aconseguir amb l'ajudant Vasile Safta

Aleix Plana i Vasile Safta, al costat de Demófilo Peláez Postigo, Arquitecte membre del Col·legi d'Arquitectes de Màlaga i arquitecte del concurs, i la peça guanyadora.

El paleta Aleix Plana, acompanyat del seu ajudant Vasile Safta, ha tornat a posar les comarques Tarragona en el mapa de la construcció guanyant per cinquena vegada el Concurs Estatal de Paletes 'Peña El Palustre' de Màlaga, conegut entre els professionals com la "Champions League de la paleteria". El triomf els ha fet mereixedors del primer premi, amb una dotació econòmica de 6.000 euros, i els ha consolidat com la parella més premiada de la història d'aquest certamen, que aquest 2025 ha arribat a la seva 58a edició amb la participació de 28 parelles de paletes procedents de tot Espanya.

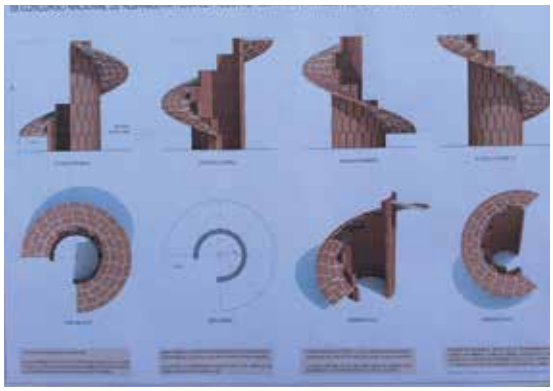
Aquest any, la figura a construir consistia en una rampa helicoidal amb rasilles en voladís, que requeria gran control i coordinació entre l'oficial i

El concurs d'El Palustre, amb 28 parelles participants i 58 edicions, va posar a prova la destresa dels paletes. Aleix Plana i el seu ajudant Vasile Safta van construir una rampa helicoidal en voladís, desafiant la gravetat i demostrant precisió, rapidesa i coordinació. Plana es prepara amb assajos previs i estudis de rivals, i la seva victòria ha tingut un ampli ressò mediàtic a Tarragona, consolidant-los com la parella més laureada del certamen

l'ajudant, ja que no hi havia suport a l'inici ni a la finalització de l'estructura més enllà del contacte amb el cilindre central. Els participants disposaven de quatre hores per completar la peça, desafiant la gravetat a base de rajola i ciment, mentre el jurat valorava la perfecció de l'acabat, la neteja, la precisió del replanteig i la rapidesa en l'execució en cas d'empat.

L'Aleix Plana, de Construccions Plana Hortoneda de Vila-seca, que també és el director del Concurs de Paletes de Reus organitzat pel Gremi de la Construcció del Baix Camp, va destacar una vegada més per la seva destresa i experiència. Segons els mitjans de comunicació de Tarragona que s'han fet un gran ressò d'aquesta triomf, Plana es prepara amb gran rigor per a aquestes competicions: assaja les figures

El Gremi de la Construcció del Baix Camp vol felicitar Aleix Plana pel seu èxit i reconèixer el treball de la parella que ha fet possible aquesta victòria, un triomf que reforça la projecció dels professionals del territori a nivell nacional. El ressò mediàtic de la victòria ha estat ampli, amb reportatges als principals mitjans de Tarragona que l'han qualificat com "el millor paleta d'Espanya"



Aleix Plana i Vasile Safta, tot just després de finalitzar la peça, al costat de Juan Cano, un ex treballador de l'empresa de Vila-seca durant 40 anys que ara mateix resideix a Andalusia.

en una nau, revisa vídeos de rivals i estudia construccions d'edicions anteriors, segons va explicar fa uns dies a una entrevista amb el *Diari de Tarragona*. Amb 46 anys, porta la construcció "al cor i al cap", una passió que va iniciar a set anys ajudant el seu pare en obres i que el va portar a participar en concursos des dels 16 anys.

Felicitació del Gremi

El Gremi de la Construcció del Baix Camp vol felicitar Aleix Plana pel seu èxit i reconèixer el treball de la parella que ha fet possible aquesta victòria, un triomf que reforça la projecció dels professionals del territori a nivell nacional. A més, el ressò mediàtic de la victòria ha estat ampli, amb reportatges als principals mitjans de Tarragona que l'han qualificat com "el millor paleta d'Espanya" i han destacat la seva trajectòria marcada per la passió, la pràctica i la constància.

Plana i Safta es van imposar a altres parelles experimentades, incloent el segon premi per a Jacobo Cerón i Yutii Kokodynskyi, i el tercer per a José

Antonio Guerrero Flores i Manuel Sierra Rapela. Aquest tipus de certamen, que va començar de manera amistosa l'any 1967 amb els primers socis de la Peña El Palustre, s'ha convertit en una cita de referència nacional per al gremi, destacant per la seva exigència i prestigi.

El Gremi de la Construcció del Baix Camp celebra aquest reconeixement i es mostra orgullós de comptar amb professionals que porten el nom del territori a les competicions més prestigioses de la construcció, consolidant les comarques de Tarragona com un referent en l'art de la paleteria.

Prop d'1,5 milions de persones treballen a la construcció, un 4,3% més que el 2024

L'Observatori Industrial de la Construcció de la FLC destaca l'increment d'ocupació, l'afiliació femenina i l'augment de la licitació d'obra pública i visats al primer semestre del 2025

El darrer informe gràfic "Xifres del Sector de la Construcció al juny 2025", publicat recentment per l'Observatori Industrial de la Construcció (OIC) de la Fundació Laboral de la Construcció, analitza els principals indicadors del sector durant la primera meitat de l'any. Entre altres aspectes, el document destaca l'increment de les persones ocupades a la construcció, que arriben a 1.479.111, un 4,3% més que l'any anterior, segons dades de l'Enquesta de Població Activa (EPA) de l'Institut Nacional d'Estadística (INE).

Pel que fa a l'afiliació al sector, aquesta experimenta un creixement del 2,6% i arriba al maig a 1.453.998 persones, segons dades del Ministeri d'Inclusió, Seguretat Social i Migracions. El Règim General registra un increment del 2,9%, mentre que el Règim d'Autònoms puja un 1,9% en el mateix període. L'informe també posa de relleu la variació anual positiva de les dones afiliades, que augmenten un 4,1% i representen l'11,5% del total de persones afiliades al sector.

Pel que fa a l'edat dels treballadors, la població jove ocupada en la construcció durant el primer trimestre del 2025 representa el 10% del total, mentre que les persones de 60 anys o més suposen el 9%. La xifra de persones en situació d'atur dins del sector disminueix un 9,1% respecte a l'any anterior.

En relació amb la creació d'empreses de construcció, la variació anual també és positiva (+1%), similar al sector agrari i superior a la dels sectors serveis (+0,6%) i indústria (-1,3%). Segons dades del Ministeri de Treball i Economia Social, el major increment es produeix a les empreses de 250 o més treballadors, amb un augment del 13,4% respecte al mateix període del 2024.

Pel que fa als contractes, les xifres del Servei Públic d'Ocupació Estatal (SEPE) mostren una caiguda anual del 2,7%, especialment significativa en activitats com "Pintors i empaperadors" (-8,5%), "Oficials, operaris i artesans d'altres oficis" (-8%) i "Peons d'obres públiques" (-6,6%).

L'Observatori Industrial de la Construcció apunta que el sector redueix l'atur un 9,1% respecte a l'any anterior i registra un augment del 17% en els visats d'obra, especialment en projectes d'obra nova. La licitació pública creix un 25,3%, amb increments destacats tant a l'Administració General com a la Local i Autonòmica

Licitació pública i visats d'obra

La infografia de l'OIC reflecteix un increment anual del 25,3% en la licitació d'obra pública, segons dades de Seopan. Aquest augment es distribueix entre l'Administració General (+29,4%), la Local (+24,5%) i l'Autonòmica (+21,8%).

D'altra banda, el percentatge de visats d'obra creix un 17% el primer trimestre del 2025 respecte al mateix període de l'any anterior, segons dades del Ministeri de Transports i Mobilitat Sostenible. L'obra nova augmenta un 19,4%, les reformes un 6,9% i les ampliacions disminueixen lleugerament un 0,7%.

Augment d'hipoteques i consum de ciment

Segons l'INE, les hipoteques sobre habitatges constituïdes des de començament d'any augmenten un 17,3% i un 15,9% sobre el total de finques. Pel que fa al consum de ciment a Espanya, segons l'Estadística de Ciment del Ministeri d'Indústria i Turisme, l'acumulat de gener a maig del 2025 és de 6.325.101 tones, un 5,1% més que l'any anterior.

FUNDACIÓN LABORAL DE LA CONSTRUCCIÓN Catalunya

ETS OCUPACIÓ

ETS EL QUE CONSTRUEIXES

intermediació laboral
orientació professional
portal d'ocupació

informa't ¡a!

construyendo empleo

FUNDACIÓN LABORAL DE LA CONSTRUCCIÓN | CNC Confederación Nacional de la Construcción | CCOO hábitat | UGT FICA

L'atur repunta un 2,24% al Camp de Tarragona i l'Ebre a finals d'estiu

La construcció registra un lleuger augment de desocupació mentre el sector serveis continua concentrant la major pèrdua de feina

El mercat laboral de Tarragona i les Terres de l'Ebre ha experimentat un repunt de l'atur del 2,24% aquest agost, situant el nombre total de desocupats en 37.740, 827 més que el mes anterior, segons les dades publicades pel Ministeri de Treball i Economia Social. Tot i l'increment, Tarragona és la demarcació catalana on l'atur ha pujat menys en termes relatius.

Per sectors econòmics, el sector serveis concentra la major part de la pèrdua d'ocupació, amb 823 persones més a l'atur. La indústria suma 46 desocupats i la construcció registra un augment de 12 persones sense feina, mentre que l'agricultura és l'únic sector amb descens de l'atur, amb 22 persones menys registrades. Pel que fa al perfil dels aturats, les dones representen 22.379 dels desocupats i els menors de 25 anys són 2.609.

Quant a l'afiliació a la Seguretat Social, el Camp de Tarragona i les Terres de l'Ebre han perdut 4.657 afiliats durant l'agost, un descens del 1,26% respecte el juliol. Tot i això, la variació anual continua mostrant xifres positives, amb 7.660 afiliats més que fa un any, un increment del 2,14%.

Des del Govern, el secretari de Treball, Paco Ramos, ha tret ferro al repunt de l'atur d'aquest agost i ha recordat que es tracta d'un "increment habitual" en el vuitè mes de l'any, fins i tot lleugerament inferior al del 2024. Ramos ha subratllat que les dades continuen sent positives en comparació amb l'any passat i ha expressat confiança que Catalunya recuperi a final d'any la xifra de 3,9 milions d'afiliats a la Seguretat Social.

> El nombre de persones aturades al Camp de Tarragona i les Terres de l'Ebre s'eleva fins a 37.740, amb 827 més que al juliol. La construcció suma 12 desocupats més, mentre que l'agricultura és l'únic sector que redueix la desocupació

ELECTROMECÀNICA BLASCO GOMEZ, S.L.
• REPARACIÓ MAQUINÀRIA ELÈCTRICA
• BOBINATGES - MANTENIMENTS
• MOTORS - ALTERNADORS
• BOMBES - COMPRESSORS
SERVEIS TÈCNICS OFICIALS:
C/ Castillejos, 48 43206 Reus
Tel. 977 319 122
info@electromecanicablascogomez.com
www.electromecanicablascogomez.com

RCM
RUEDA CONSTRUCCIONS METÀL·LIQUES
- SERRALLERIA GENERAL
- ESTRUCTURES METÀL·LIQUES
- TREBALLS EN INOX/FORJA
- PORTES/REIXES
- TANQUES
- MANTENIMENTS
- PROJECTES PERSONALITZATS
- TALL I PLEGAT DE XAPA
Pol. Ind. AgroReus
C/ Cornudella de Montsant, 35
43206 Reus
Tel. 618 287 069 / 977 327 009
www.serralleriarcm.com
info@serralleriarcm.com

Una cançó

Josep Vilella i Dalmau
Director de La Façana

En física quàntica, la teoria de cordes proposa que les partícules fonamentals no són punts sense dimensió, sinó cordes unidimensionals que vibren en espais de més dimensions de les que percebem. El seu tipus de vibració determina les propietats físiques: massa, càrrega, interaccions...

Tot i que la teoria de cordes està desenvolupada de maneres diferents segons els estudiosos en la matèria, el concepte bàsic ofereix una manera molt elegant de veure l'univers com un sistema purament vibratori.

Quan parlem d'electrons, protons i neutrons, al model estàndard de la física es tracten com a partícules puntuals i, en el cas de protons i neutrons, com a composicions de quarks. Però dins la teoria de cordes, tots ells serien en realitat modes vibracionals diferents d'una mateixa mena de corda fonamental. Un electró i un quark serien com dues notes interpretades per una mateixa corda de guitarra, diferents freqüències, una mateixa essència.

Ara imaginem-nos una obra en construcció. Les bigues d'acer suporten tensions com cordes rígides que distribueixen la càrrega. El formigó fresc és com un camp de possibilitats abans de solidificar-se. Si poguéssim fer un zoom fins al nivell més petit, veuríem que els àtoms d'aquests materials estan fets d'electrons orbitant nuclis de protons i neutrons que, segons la teoria de cordes, aquests, al seu torn, serien cordes minúscules vibrants. L'edifici sencer seria, en essència, una macroestructura sorgida d'un concert infinitesimal de vibracions.

El paral·lelisme amb la música és inevitable. Una cançó és també un joc de vibracions, ones de pressió a l'aire que tradueixen patrons harmònics. El to d'una nota és només la seva freqüència, el timbre, la combinació complexa de modes vibracionals. Quan un músic construeix una peça, fa un exercici semblant al de l'arquitecte, i el constructor, com el d'un director d'orquestra, fa que tot soni tal i com està pensat.

Entendre-ho canvia la manera de com veiem ("escoltem") la realitat. Quan aixequem un mur o unim dos acords participem amb les mateixes lleis vibratòries que governen el cosmos. La construcció d'un edifici i la creació d'una peça musical són manifestacions diferents d'un principi universal. Tot vibra. L'edifici acabat no és només una estructura sòlida, és també una cristal·lització estable de modes vibracionals. I la cançó que sona és una finestra audible cap a les propietats més bàsiques de la realitat. Per això, quan una obra s'alça, ho fa de la mateixa manera que ho fa una melodia; el que estem escoltant i construint és, en el fons, la mateixa cosa: una cançó.

Inicien les obres per transformar el Centre Catòlic en el nou Centre d'Arts Escèniques

L'empresa COASA ha estat l'adjudicatària del projecte amb un contracte de 2'3 milions d'euros i un termini d'execució de 14 mesos

Imatge virtual del futur edifici del Centre Catòlic de Reus.

L'Ajuntament de Reus i l'empresa adjudicatària de les obres van signar el passat 18 de setembre l'acte de replateig que suposa l'inici de les obres per transformar el Centre Catòlic en el nou Centre d'Arts Escèniques. El contracte es va adjudicar a l'empresa Construcciones Asensio SL, empresa del Gremi de la Construcció del Baix Camp, amb un pressupost de 2.336.274,41 euros i un termini d'execució de 14 mesos.

Per a l'execució de les obres, l'Ajuntament ha sol·licitat una subvenció nominativa de la Diputació de Tarragona per un import de 375.000,00 euros.

L'obra ha de fer realitat el projecte, redactat per la a la UTE formada pels equips d'arquitectura Soffito, NUA i Sandra Álvarez, el qual es proposa rehabilitar l'edifici per dotar-lo d'identitat i coherència; resoldre les patologies detectades per salvaguardar els valors històric, simbòlic i arquitectònic de l'immoble; i, alhora, definir un nou espai central que impulsi i intensifiqui la coordinació, producció, treball i acompanyament de totes les disciplines escèniques.

El projecte planteja una rehabilitació integral de l'edifici per millorar-ne les seves condicions de seguretat estructural i salubritat, adaptar-lo funcionalment al nou ús, millorar les seves condicions de confort i el seu funcionament energètic, tot equipant-lo amb les instal·lacions adients i adaptant-lo a les exigències de les normatives actual

L'immoble rehabilitat formarà part de la xarxa d'equipaments de la ciutat vinculats a les arts escèniques i a l'àmbit cultural i, d'acord als objectius del Pla d'Acció Municipal 2023-2027, ha de contribuir a recuperar la fortalesa i la capitalitat de l'àmbit escènic de Reus.

El projecte planteja una rehabilitació integral de l'edifici per millorar-ne les seves condicions de seguretat estructural i salubritat, adaptar-lo funcionalment al nou ús, millorar les seves condicions de confort i el seu funcionament energètic, tot equipant-lo amb les instal·lacions adients i adaptant-lo a les exigències de les normatives actuals.

Les actuacions suposen intervenir respectuosament, conservant la memòria i l'atmosfera de l'edifici, preservant els elements valuosos com l'escala, els paviments originals més preuats, la ferradura, el sostre de voltes del teatre, les portes i finestres nobles o el mobiliari de la biblioteca. Al retirar els falsos sostres, surt a la llum l'estructura de bigues de fusta. A més, es millorarà l'eficiència energètica i es dotarà el centre amb les instal·lacions necessàries sense afectar la seva essència històrica ni la seva identitat.

Intervencions estratègiques en quatre punts clau

Es plantegen intervencions estratègiques en 4 punts clau: l'atri, l'espai públic, els terrats i el Bràvium. Totes les intervencions permeten generar espais diferents per donar cabuda a tots els formats culturals i artístics.

> **Espai públic:** Davant de l'accés a l'edifici, es planteja una nova pavimentació per singularitzar la presència del teatre; un nou paviment de maó col·locat al sardinell.

El vestíbul: L'accés es concep com una prolongació del carrer, i es materialtza com un gran pla inclinat que resol l'accessibilitat a la sala del teatre. L'espai del vestíbul s'eixampla eliminant alguns dels murs de càrrega de planta baixa i s'il·lumina al centre mitjançant el buit del nou atri. Part del paviment de maó que s'empra per singularitzar el tros de carrer penetra al vestíbul per emfatitzar el seu caràcter d'espai públic obert.

> **L'Atri:** La principal estratègia de la proposa tracta de generar un centre, un espai de trobada, un cor social, que representa el paper aglutinador que l'equipament vol tenir entre tots els agents culturals i escènics de la ciutat. S'emmiralla amb el lluernari de l'escala que dota de qualitat espacial a l'edifici, que organitza les circulacions i que inunda de llum el centre de l'immoble, especialment el vestíbul de planta baixa i les sales de planta primera. A més, tindrà també una funció climàtica. Permetrà, a l'hivern, escalfar l'edifici de manera gratuïta gràcies a l'efecte hivernacle, i, a l'estiu refrescar l'edifici de manera natural gràcies a l'efecte venturi.

> **El Bràvium:** Es proposa una actuació molt selectiva i poc invasiva que preservi el caràcter del Teatre popular de la ciutat. Es descobreixen les voltes del sostre i s'actualitzen les prestacions de la sala. Es restaura la ferradura i també s'equipa de nou i es renoven les butaques.

> **Els terrats:** Sobre la sala del teatre apareix un teatre exterior més informal, una prolongació de les sales interiors on poder assajar o dur a terme actes públics. Les finestres d'aquesta façana posterior, s'amplien cap al terrat en forma d'arcades, picant l'ullet a les finestres existents de la façana a la plaça i donant continuïtat a la façana posterior de l'antic palau. Alhora, s'habilita la coberta com a espai exterior comú de l'edifici on es puguin trobar tots els agents

escènics i tota la ciutadania, on s'hi troba també un espai reservat per a les instal·lacions.

> **El nou accés de servei al teatre:** Adossat a una de les mitgeres, es proposa un nou accés tècnic al teatre formalitzat també per una rampa que permet l'entrada d'equipament cap a la zona de l'escenari, així com la formació d'un espai de backstage adequat per a millorar el funcionament intern del teatre i la seva logística de càrrega i descàrrega de materials. Aquest espai de servei, està vinculat als camerinos del teatre i a les noves escales de servei de l'edifici.

MARMOLES J. CASTELLO S.A.
MARMOLES PIEDRAS Y GRANITOS
Servei de tall amb Waterjet
Mecanitzats fresa i torn C.N.C.
Tot tipus de treballs en marbre, pedra y granet
www.mcastello.com Tel. 977 543521 Fax 977 543500
Polígon Industrial Riu Clar C/ del Coure 9 parc. 159
43006 TARRAGONA

VILÀ
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA I DE CONSTRUCCIÓ, S.L.
Tot en eines i maquinària per l'agricultura i la construcció
Carrer Menta, 3-5 baixos
Tel. 977 311 380 - Fax 977 327 161
43202 REUS

Comencen les obres de l'esperat projecte de rehabilitació del barri Fortuny de Reus

La primera fase intervé en 80 habitatges de 9 comunitats, amb suport de l'Ajuntament de Reus i fons Next Generation, centrant-se en eficiència energètica i millora de l'habitabilitat

L'històric projecte de rehabilitació del barri Fortuny encara la seva recta final amb l'inici de les obres als 80 habitatges que integren les 9 comunitats de propietaris que participen en aquesta primera fase. L'Ajuntament de Reus i la Unió Europea, a través de fons Next Generation, subvencionen gran part de les actuacions. L'Ajuntament actua com a agent rehabilitador i dona suport a les comunitats, que s'encarreguen de la licitació i execució dels treballs.

Les obres de la Fase 1 del projecte de rehabilitació del barri Fortuny s'han iniciat als 80 habitatges de 9 comunitats de propietaris, amb l'objectiu de millorar l'eficiència energètica i la qualitat de vida dels veïns. Les actuacions inclouen rehabilitació integral de façanes, cobertes i fusteries, instal·lació d'aïllament interior i plaques fotovoltaiques que permetran reduir entre un 50 i un 65% el consum d'energia primària no renovable

L'objectiu principal és millorar l'eficiència energètica i l'habitabilitat dels habitatges, però el projecte també té una dimensió transformadora, concebuda com a palanca per revertir la situació urbanística i social del barri, marcada per dècades de manca de manteniment, sistemes constructius obsolets, envelliment de la població i canvis demogràfics significatius.

Les actuacions de la Fase 1 inclouen la rehabilitació integral de façanes, treballs a cobertes per resoldre patologies i millorar el comportament tèrmic, instal·lació de nous acabats exteriors i aïllament interior, i substitució de fusteries per finestres amb millor rendiment energètic. També s'instal·laran plaques fotovoltaiques que permetran reduir entre un 50 i un 65% el consum d'energia primària no renovable. Les obres s'han iniciat al carrer d'Extremadura, 6, i continuaran pels blocs del passatge Quer, 27; carrer de València, 1; carrer d'Astúries, 1; glorieta de Galícia, 3 i 14; i avinguda de Salou, 61, 63 i 69.

La Fase 2, encara pendent, abordarà l'accessibilitat i l'habitabilitat dels edificis, amb la instal·lació d'ascensors exteriors a cadascuna de les escales. Aquesta fase forma part del projecte de transformació dels barris del sud que l'Ajuntament de Reus presentarà al Pla de Barris i Viles de la Generalitat de Catalunya.

Les autoritats locals, amb veïns del barri i professionals que treballen en el projecte.

Els treballs de la Fase 1 han estat adjudicats a l'empresa d'inserció Eina Activa, amb un pressupost total de 2.411.558 euros (IVA inclòs) per les 9 comunitats. Eina Activa genera activitats econòmiques amb la finalitat de promoure la integració i la formació sociolaboral de persones en risc d'exclusió social. La direcció facultativa de l'obra està a càrrec de Social House, una organització sense ànim de lucre dedicada a solucionar deficiències d'habitatge social a Catalunya.

El finançament compta amb ajuts Next Generation (1.462.134 euros) i de l'Ajuntament de Reus (824.000 euros), mentre que les comunitats assumeixen el 5% restant (125.424 euros). El cost final per cada propietari oscil·la entre 1.021 i 2.341 euros. La Fase 2, amb la instal·lació d'ascensors, s'estima en 2.522.887,79 euros.

El projecte compta amb finançament municipal i europeu, amb ajuts Next Generation i aportacions de l'Ajuntament, mentre que els propietaris assumeixen només el 5% del cost total. L'execució està a càrrec de l'empresa d'inserció Eina Activa, i la direcció facultativa és de Social House. Les obres contribueixen a la integració sociolaboral i alhora impulsen la transformació urbana i social del nucli històric de Fortuny, considerat Entorn Residencial de Rehabilitació Programada

El nucli històric del barri Fortuny va ser declarat Entorn Residencial de Rehabilitació Programada (ERRP) dins del Pla Estatal de Recuperació, Transformació i Resiliència i l'Instrument Next Generation EU. L'ERRP inclou 81 edificis. L'Ajuntament actua com a agent rehabilitador, redactant els projectes executius, els llibres de l'edifici i gestionant els ajuts europeus i municipals.

Valor patrimonial

La tria del barri Fortuny es basa en criteris tècnics: perfil socioeconòmic, deteriorament urbanístic i arquitectònic, unitat del projecte urbà i encaix amb el creixement de la ciutat. També es van seleccionar els blocs segons estat de conservació, morfologia, tipologia i població resident.

Les obres preserven i posen en valor els blocs com a conjunt reconegut al Catàleg d'àmbits urbans de valor patrimonial de Reus, dins del Pla Especial del Patrimoni Arquitectònic, Historicoartístic i Natural. El barri Fortuny, creat el 1955 com a promoció social per a la classe treballadora, va ser un projecte model inspirat en l'arquitectura i urbanisme moderns adaptats a la tecnologia de l'època.

La CCC i la Generalitat es reuneixen per atraure talent al sector de la construcció

La Junta Directiva de la Confederació Catalana de la Construcció presenta al conseller d'Empresa i Treball les iniciatives per captar professionals i reforçar la col·laboració institucional

La Junta Directiva de la Confederació Catalana de la Construcció (CCC) es va reunir el passat mes de juliol amb el conseller d'Empresa i Treball, Miquel Sàmper, i el president del Consorci per a la Formació Continua de Catalunya, Lluís Font, amb l'objectiu d'analitzar i coordinar accions per atraure talent al sector de la construcció. A la trobada també hi va participar Gregori Salvat, president de la Federació de Gremis de la Construcció de les comarques de Tarragona (FOCONTA) i vicepresident del Gremi de la Construcció del Baix Camp.

La reunió segueix les conclusions de la Jornada Tècnica d'Atracció de Talent al sector de la construcció, celebrada el 3 d'abril, on va intervenir el secretari de Treball, Francisco Ramos. Durant la trobada, els representants de la CCC i de la Generalitat van debatre les mesures necessàries per pal·liar la manca de mà d'obra en el sector, destacant la necessitat de mostrar les oportunitats laborals i el valor social i econòmic de la construcció.

Accions conjuntes

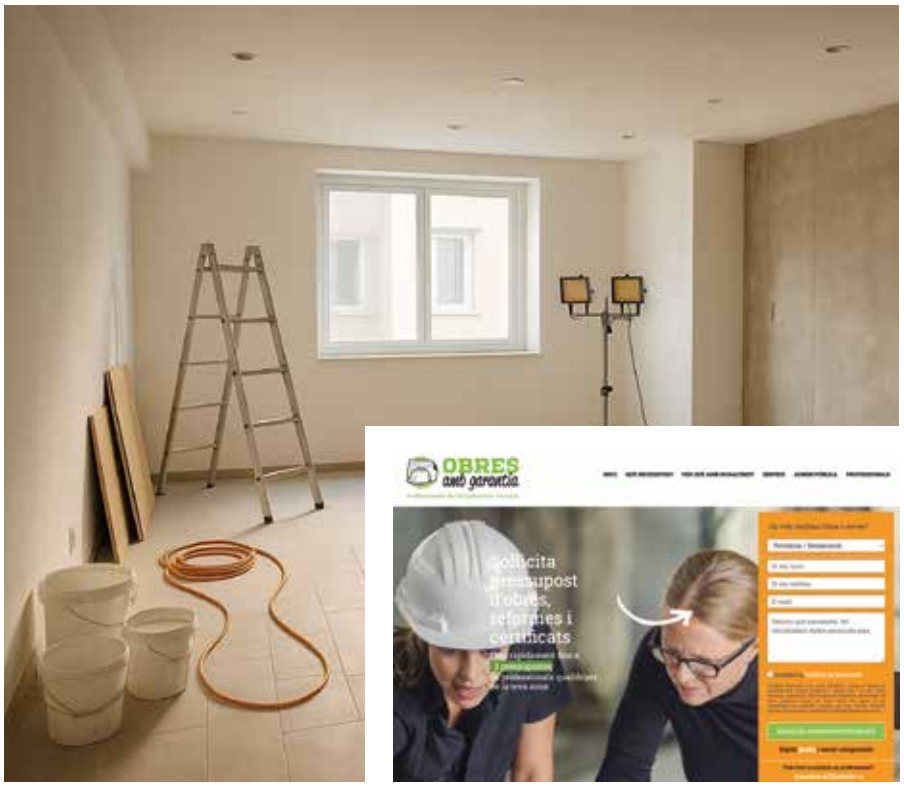
La Junta Directiva de la CCC, el conseller Sàmper i Lluís Font es van comprometre a mantenir una nova reunió a la tardor per concretar accions conjuntes i desenvolupar iniciatives que reforcin la captació de professionals i la col·laboració institucional.

Jordi Gassiot amb el Secretari de Treball, Paco Ramos, en una imatge d'arxiu.

La representació de la Junta Directiva de la CCC va ser la següent: Josep Gassiot (president de la CCC), Josep Antoni Martinez Zaplana (president del Gremi de la Construcció de Barcelona), Lluís Moreno (president de la Cambra de Contractistes d'Obres de Catalunya), Esteve Freixa (president de la Unió d'Empresaris de la Construcció de Girona), Gregori Salvat (president de FOCONTA i vicepresident del Gremi de la Construcció del Baix Camp) i Jaume Puig (gerent del Gremi d'Àrids de Catalunya).

Obres amb Garantia celebra el seu desè aniversari amb més d'11.000 sol·licituds de feina

Creat pel Col·legi Oficial d'Arquitectura Tècnica de Tarragona, el portal ha expandit el seu servei a altres col·legis i supera els 1,7 milions d'euros en honoraris per als tècnics col·legiats



Deu anys després de la seva creació pel Col·legi Oficial d'Arquitectura Tècnica de Tarragona (COATT), el portal *Obres amb Garantia* fa un balanç molt positiu del seu funcionament. Des del seu llançament, s'han atès un total de 11.351 sol·licituds de feines d'edificació, reformes, rehabilitació o informes tècnics.

El funcionament del portal és senzill i accessible: les persones interessades introdueixen les seves dades i expliquen quin tipus de treball necessiten. En pocs dies reben tres pressupostos de professionals, tots arquitectes tècnics col·legiats, i poden decidir a qui atorgar la feina. Les enquestes de satisfacció mostren valoracions molt altes, amb una puntuació mitjana superior a 8,5 sobre 10, tant pel servei com pel portal.

Prop del 20% de les sol·licituds rebudes s'han concretat en feines realitzades, una xifra notable tractant-se d'una captació via internet. Aquest èxit ha facilitat la replicació del portal a altres col·legis d'arquitectura tècnica, com Girona, Lleida, Mallorca, Osca i Saragossa, i ha permès l'inscripció de 430 arquitectes tècnics. Fins ara, els honoraris generats pels professionals del portal superen els 1,7 milions d'euros.

Peticions locals

A nivell local, a Tarragona s'han captat més de 5.000 peticions entre 2015 i el 2025, amb més de 1.000 feines completades i una satisfacció dels clients de 8,4 sobre 10. La web www.obresambgarantia.com rep més de 140.000 visites anuals, amb 137.000 usuaris únics el 2024.

El COATT lidera el nombre de consultes i feines realitzades, seguit pel Col·legi de Mallorca i el de Saragossa. Entre els treballs més demandats destaquen certificats d'eficiència energètica, inspeccions tècniques d'edificis, informes pericials, cèdules d'habitabilitat, llicències d'activitat, obres noves, rehabilitacions, projectes d'accessibilitat i reformes d'habitatges.

Per comarques, més del 80% de les sol·licituds provenen del Tarragonès i del Baix Camp, i la majoria d'usuaris són particulars, comunitats de propietaris, agents de la propietat o administradors de finques.

construccions
Des de 1920
Plana
Construcció · Rehabilitacions · Treballs artesanals
C/ Sant Pere, 10 Tel. 977 391 420 Vila-seca construccions.plana@gmail.com

ALEGRE
INSTAL·LACIONS. S.L.
www.instalalegre.com
• INSTAL·LACIONS INDUSTRIALS
• ELECTRICITAT
• FONTANERIA
• CALEFACCIÓ
• GAS
• AIRE CONDICIONAT
• MANTENIMENT
C. Monestir de Poblet 24
43205 REUS
Tel. 977 754 617
Fax 977 775 694
alegre@instalalegre.com

Convocat el concurs per a la redacció del projecte de regeneració urbana del barri del Carme de Reus

La intervenció inclou habitatges de protecció oficial, CAP, aparcament soterrat i urbanització d'espais públics per revitalitzar el barri històric

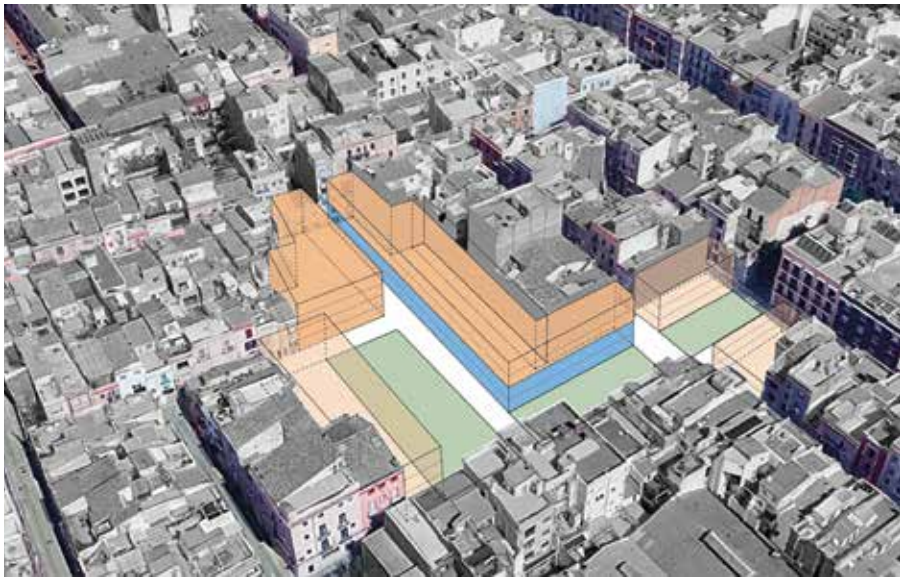
L'alcaldessa de Reus Sandra Guaita i la regidora d'Urbanisme, Marina Berasategui, i altres responsables polítics, amb representants veïnals.

L'Institut Català del Sòl (INCASÒL) ha convocat el concurs públic per a la redacció del projecte de regeneració urbana del barri del Carme de Reus, en un acte conjunt amb l'Ajuntament de Reus i el Servei Català de la Salut. La presentació oficial va comptar amb la participació del director general d'INCASÒL, Jaume Vendrell; la gerenta de la Regió Sanitària Camp de Tarragona i directora dels Serveis Territorials de Salut, Marta Milà; i l'alcaldessa de Reus, Sandra Guaita.

L'actuació contempla 38 habitatges de protecció oficial, un CAP, un aparcament soterrat amb 100 places i la millora dels espais públics, amb l'objectiu de revitalitzar el barri i convertir-lo en un espai més habitable i accessible per a la ciutadania

La intervenció es desenvoluparà entre els carrers Sant Jaume, Sant Benet, Closa de Freixa i Sant Francesc, en un sector on actualment hi ha un aparcament de zona blava. Tot i que el sector remodelat consta de cinc parcel·les, en aquesta primera fase només es desenvoluparan dues; les altres tres estan destinades a futurs 33 habitatges addicionals.

La primera fase preveu la construcció de dos edificis de tres plantes amb 16 i 22 habitatges de lloguer assequible. L'edifici més gran inclourà a les plantes baixa i primera un CAP de 1.317,50 m² de superfície útil, que donarà servei a 13.784 persones assignades a la zona, incloent menors de 15 anys i per-



El projecte inclourà la construcció de dos edificis de tres plantes amb habitatges de lloguer assequible, un CAP de més de 1.300 m², un local comercial i un aparcament soterrat que alliberarà espai al carrer. La previsió és adjudicar el projecte a inicis de 2026 i iniciar les obres al quart trimestre de 2027

sones majors de 65 anys. L'altre edifici comptarà amb un local comercial a la planta baixa. A més, s'urbanitzaran els espais lliures del voltant, creant places públiques i zones per esponjar el barri, millorant la qualitat de vida i fomentant activitats socials i comercials.

Un dels elements clau del projecte és l'aparcament municipal soterrat, que ocuparà la superfície de tots dos edificis i els espais públics adjacents. Amb 100 places disponibles, permetrà substituir l'estacionament actual en superfície, alliberant espais per als vianants i reforçant la centralitat del barri en el municipi.

La licitació per a la redacció del projecte i la direcció d'obres té un pressupost de 646.593,92 euros, mentre que la inversió total prevista per a la remodelació del barri és de 10,5 milions d'euros. La previsió és adjudicar el projecte a inicis de 2026 i iniciar les obres durant el quart trimestre de 2027.

El barri del Carme, històricament un eixample obrer del nucli antic de Reus amb cases baixes i carrers estrets, ha patit durant dècades problemes d'habitabilitat i manca d'espais públics. El procés de regeneració integral del barri va començar fa 20 anys i ha anat transformant la seva imatge i integració amb la ciutat. Aquesta nova intervenció representa un pas clau per completar la revitalització de la part interior del barri, aportant habitatges assequibles, equipaments sanitaris i espais públics de qualitat per a la ciutadania.

TOT TIPUS D'IMPRESOS COMERCIALS I PUBLICITARIS
IMPRESSIÓ DIGITAL DE GRAN FORMAT I RETOLACIÓ
Cartelleria
Vinils
Lones
Rètols
Banderoles
Expositors
Plafons
Senyalètica
Vehicles
Estampació tèxtil
ARTS GRÀFIQUES OCTAVI
Donem bona impressió des de 1963
Av. de Reus, 16 · 43730 FALSET · T. 977 83 02 08
info@agoctavi.com · www.agoctavi.com

TRACTOMECANIC
MAQUINARIA, S.L.
Reparació, lloguer, venda i recanvis de maquinària de construcció, O.P. i industrial
Truqui'ns:
977 31 49 23
Carrer Victor Català, 48
Polígon Agro-Reus
43206 Reus

Reus recupera la Bassa Nova com a espai patrimonial i lúdic

L'Ajuntament i Aigües de Reus inauguren un projecte que combina restauració del segle XIX i usos recreatius per a la ciutadania

L'Ajuntament de Reus i Aigües de Reus han inaugurat recentment la recuperació de la Bassa Nova, un projecte amb un objectiu doble: restaurar la bassa del segle XIX com a element patrimonial i obrir-la a la ciutadania per a usos recreatius i lúdics. Aquesta infraestructura, situada a l'entorn del Passeig de la Boca de la Mina, havia estat originàriament destinada a l'emmagatzematge i distribució d'aigua per al consum local i va esdevenir un espai molt freqüentat per les famílies, que s'hi acostaven per berenar i gaudir de l'entorn natural.

L'Ajuntament de Reus i Aigües de Reus han inaugurat la recuperació de la Bassa Nova, una infraestructura de final del segle XIX destinada originàriament a l'emmagatzematge i distribució d'aigua. La intervenció ha restaurat els elements originals i ha creat un espai lúdic amb jocs infantils, espais de descans i un moll per a vaixells teledirigits, obrint l'entorn al gaudi de la ciutadania i potenciant la valoració patrimonial de la zona

L'acte d'inauguració es va fer a la plaça Maria Àngels Ollé, al Jardí Agrari del Camp (Avinguda de Saragossa amb Passeig de la Boca de la Mina), punt de trobada per al passeig teatralitzat que va conduir els assistents fins a la Bassa Nova. A l'arribada, es va celebrar un breu espectacle teatral, seguit de les intervencions institucionals de l'alcaldessa, Sandra Guaita; del regidor de Medi Ambient, Sostenibilitat i Via Pública, Daniel Rubio; i de l'arquitecte responsable del projecte, Xavier Gallego. L'acte va concloure amb un berenar popular, reforçant l'objectiu de transformar l'espai en un punt de trobada per a tota la ciutadania.

La restauració de la Bassa Nova ha combinat la recuperació dels elements originals amb la creació d'un espai urbà funcional i lúdic. Amb una superfície de 3.907,02 metres quadrats i un pressupost total de 1.050.465 euros (IVA inclòs), el projecte, que ha anat a càrrec de l'empresa GICSA ha inclòs la recuperació de les estructures històriques de la bassa, la seva neteja i condicionament, així com la incorporació d'elements de lleure i relaxació. Entre aquests, hi ha zones de jocs infantils, espais de descans amb bancs i zones verdes enjardinades, i un moll lúdic on els usuaris poden navegar amb vaixells teledirigits. L'aigua que omple la bassa prové de la mina Hidrofòrica i de la mina d'Almoster, recentment recuperada i integrada al sistema de reg i subministrament del barri.

Millora urbana

Pel que fa a l'entorn immediat, s'ha treballat en la millora urbana del camí que connecta el Passeig de la Boca de la Mina amb el Camí de la Pedrera de Còbic, permetent un accés més segur i agradable a la bassa. També s'han construït grades d'obra vista

La Bassa Nova. F. desconegut (Arxiu Jaume Vilalta)

per facilitar la contemplació de l'espai i l'organització d'activitats comunitàries. L'alcaldessa, Sandra Guaita, ha ressaltat que "hem volgut que la Bassa Nova sigui un espai lúdic i social vinculat a l'aigua, que la ciutadania pugui gaudir i fer-se seu, alhora que preserva el nostre patrimoni històric".

El projecte s'emmarca dins del treball més ampli de l'Ajuntament de Reus i d'Aigües de Reus per recuperar i posar en valor la Boca de la Mina i el seu entorn. L'objectiu és conjugar la preservació del patrimoni amb la creació d'espais verds, zones recreatives i equipaments accessibles per a la població. Aigües de Reus reforça així el seu compromís amb la gestió sostenible dels recursos hídrics i la recuperació d'infraestructures històriques, fomentant el consum d'aigua de proximitat i posant en valor l'aigua com a element central de la memòria i la identitat de la ciutat.

Històricament, la Bassa Nova ha estat un lloc emblemàtic per a la ciutadania, i la seva recuperació recupera la seva funció com a espai de trobada i oci, potenciant activitats lúdiques, educatives i comunitàries. La incorporació de jocs, zones de descans, camins millorats i el moll lúdic transforma la bassa en un espai inclusiu i atractiu per a totes les edats. Segons el regidor Daniel Rubio, "aquesta intervenció posa en valor l'entorn urbà del nord de Reus, que durant anys havia estat força deixat, i contribueix a la cohesió social i al gaudi de la ciutadania en un entorn segur i saludable".

Aquest projecte no només representa una millora estètica i funcional, sinó que també contribueix a la preservació de la història urbana de Reus, recuperant la memòria de les infraestructures hidràuliques i els usos tradicionals vinculats a l'aigua. La Bassa Nova és ara un exemple de com la conservació patrimonial pot conviure amb la creació d'espais urbans dinàmics, sostenibles i accessibles, integrant la història, el lleure i la vida comunitària.

KP carpintería metálica

serralleria de ferro i inox

automatismes i manteniments

C. de l'Energia, 4B Pol. la Drecera

la Selva de Camp T. 977 845 906

kpcm@kpcm.es www.kpcm.es

ERNESTO PIQUÉ E HIJOS, S.A.

FORMIGONS
ÀRIDS
CONTENIDORS
BIG-BAGS

Tel.: 977 360 480 Fax: 977 79 23 61
pique@e-pique.com

Treball reforça la vigilància de l'estrès tèrmic i activa un front comú davant les onades de calor

El Departament ha fet gairebé 400 actuacions a empreses i impulsa un grup de treball per prevenir riscos laborals vinculats a les altes temperatures

Inspecció de Treball ha dut a terme 392 actuacions (fins a la primera quinzena de setembre) relacionades amb estrès tèrmic i condicions ambientals als centres de treball. En la majoria dels casos, les intervencions han estat conseqüència de denúncies presentades davant l'organisme.

El dijous passat, el conseller d'Empresa i Treball, Miquel Sàmper, va reunir a la seu del departament a Barcelona representants de les quatre diputacions, la Federació de Municipis de Catalunya, l'Associació Catalana de Municipis, sindicats (CCOO i UGT) i patronals (Pimec i Foment) amb l'objectiu d'impulsar mesures de prevenció davant futures onades de calor. La trobada, segons va explicar, pretenia constituir un grup de treball que permetés arribar al pròxim estiu "amb els deures fets".

Sàmper va remarcar la necessitat de "generar una conscienciació" davant una realitat que va qualificar d'"evident": els episodis d'altes temperatures serien cada cop més freqüents. "Cal posar els mecanismes necessaris per evitar riscos", va insistir, subratllant que el grup de treball havia de ser "ampli" i amb participació de tots els actors implicats —ajuntaments, entitats municipalistes, diputacions, patronals i sindicats— perquè cadascú hi aportés el seu coneixement.

El conseller va apuntar que es buscaven solucions específiques per a sectors especialment exposats, com les brigades municipals o la construcció, tot i que va remarcar que les mesures s'havien de debatre dins del grup. També va recordar que les millores laborals s'havien d'assolir "a través de la negociació col·lectiva", amb la voluntat "d'incidir per aconseguir unes condicions que evitéssin riscos". Alhora, va puntualitzar que la Generalitat "no tenia competències" directes en aquesta matèria, però sí el deure d'impulsar "un camí de conscienciació".

D'altra banda, el departament va informar que, de cara a l'estiu, es van enviar 21.201 cartes a empreses com a recordatori de la necessitat de complir la normativa vigent en matèria de prevenció de riscos vinculats a la calor.

El conseller va apuntar que es buscaven solucions específiques per a sectors especialment exposats, com les brigades municipals o la construcció, tot i que va remarcar que les mesures s'havien de debatre dins del grup. També va recordar que les millores laborals s'havien d'assolir "a través de la negociació col·lectiva", amb la voluntat "d'incidir per aconseguir unes condicions que evitéssin riscos"

Inicien les obres de millora de voreres a Reus amb una inversió superior a 170.000 €

Els treballs afectaran cinc trams de la ciutat per reparar deficiències provocades pel pas de vehicles, l'ús continuat de les voreres i el creixement d'arrels d'arbres

L'Ajuntament de Reus ha iniciat recentment les obres de millora de voreres, amb un pressupost de 170.798,26 euros, emmarcades dins del Pla de Voreres. Els treballs tenen com a objectiu solucionar les deficiències detectades en diversos trams de la ciutat, que s'han anat agreujant per l'ús continuat de les voreres, el pas de vehicles de càrrega i descàrrega i el creixement d'arrels d'arbres que aixequen els panots i escocells.

El contracte d'execució s'ha adjudicat a l'empresa Canalizacions La Torre SL i forma part del Pla de Manteniment de la Via Pública, que disposa d'una partida global de 2,1 milions d'euros. Paral·lelament, la regidoria de Via Pública ja treballa en la preparació del Pla de Voreres 2025, amb un pressupost de 541.000 euros, també dins del marc del Pla anual de Manteniment de la Via Pública.

Les obres afectaran cinc trams concrets de la ciutat:

> **Avinguda Maria Fortuny,** entre els carrers Segimon i Roser.
> **Avinguda President Macià**, entre els carrers del Gas i Cambrils.
> **Rotonda Pastoreta,** en la zona de l'Escola La Salle.
> **Avinguda Pere el Cerimoniós**, entre els carrers Vidal Barraquer i Monestir Poblet.
> **Carrer Dom Bosco**, entre el carrer Muralla i Avinguda Marià Fortuny.

La selecció d'aquests trams s'ha fet seguint criteris tècnics establerts per la regidoria de Via Pública, atenent l'estat dels vials i les necessitats de manteniment més urgents. La renovació de les voreres inclourà paviment de panot o de formigó prefabricat amb imitació granit, segons cada tram, així com l'adaptació dels guals.

Liciten la tercera fase de les obres de l'Avinguda de Barcelona a Miami Platja

L'Ajuntament de Mont-roig del Camp preveu transformar la plaça de Tarragona i connectar la via amb el passeig Mediterrani mantenint un model urbà sostenible

Imatge virtual de la nova fase de millora de l'Avinguda de Barcelona de Miami Platja amb la plaça Tarragona com a eix central.

L'Ajuntament de Mont-roig del Camp ha tancat recentment la licitació per a la tercera fase de les obres de reurbanització de l'avinguda de Barcelona a Miami Platja. El termini de presentació d'ofertes finalitzava el 9 de setembre de 2025, i ara el consistori revisarà les propostes rebudes abans d'adjudicar el projecte. Amb un pressupost de 6.853.924 euros (IVA inclòs) i un termini d'execució previst de dos anys, es busca minimitzar les afectacions als veïns i veïnes reduint els terminis d'execució i garantint una obra de qualitat.

Aquesta fase engloba les actuacions inicialment previstes per a la tercera i quarta fase del projecte i contempla la transformació de l'avinguda de Barcelona fins a l'avinguda de Maria Cristina. Entre les principals intervencions destaca l'arranjament de la plaça de Tarragona i la connexió del bulevard amb el passeig Mediterrani a través de l'avinguda del Mar. El projecte manté l'aposta per un model urbà més sostenible, amb la implantació de carrils bici, zones de passeig, prioritat per als vianants, nou mobiliari urbà i zones enjardinades, seguint l'estil de les fases 1 i 2. La plaça de Tarragona es preveu com un centre neuràlgic de trobada i dinamització social, connectant el Parc Lilí amb el passeig de les cales i la futura via cívica.

L'Ajuntament de Mont-roig del Camp ha licitat dla tercera fase de les obres de reurbanització de l'avinguda de Barcelona a Miami Platja. El projecte, amb un pressupost de 6'8 milions d'euros, manté la prioritat en la sostenibilitat urbana i la reducció de molèsties als veïns, amb carrils bici, zones de passeig, espais verds i mobiliari urbà, així com la connexió de la plaça de Tarragona amb el passeig Mediterrani

Paral·lelament a la licitació de les obres, l'Ajuntament treballa en la redacció dels plecs per impulsar dues actuacions destacades al nucli de Mont-roig: el futur teatre auditori Mestre Benaiges i la reordenació de l'illa d'equipaments municipals de la zona esportiva. El teatre auditori tindrà una capacitat aproximada de 300 persones i s'executarà amb materials naturals i sostenibles. Aquesta nova illa d'equipaments inclourà una piscina municipal, un parc verd amb jocs infantils i una nova plaça pública que servirà d'àgora entre el casal d'avis i el teatre, millorant la funcionalitat i l'accessibilitat de l'espai.

Actuacions complementàries

En una segona fase, es preveuen actuacions complementàries com la millora del camp de futbol, la renovació del velòdrom, la creació d'una pista d'estiu i una zona d'skatepark, amb l'objectiu d'ampliar l'oferta esportiva i d'oci del municipi. Aquestes actuacions permetran fer l'espai urbà més inclusiu, accessible i atractiu per a tots els ciutadans i ciutadanes.

Amb el tancament de la licitació, l'Ajuntament inicia la fase prèvia a l'adjudicació definitiva del projecte, reafirmant el seu compromís amb la transformació urbana sostenible de Miami Platja i la millora de la qualitat de vida dels veïns.

Les pimes catalanes generen més del 60% de la riquesa, però perden pes davant la gran empresa

L'Anuari de la Pime Catalana 2025 destaca la necessitat d'incrementar la productivitat per consolidar el benestar i alerta sobre la concentració de valor afegit en empreses grans

Presentació de l'anuari de la Pime Catalana 2025.

Les pimes catalanes van continuar exercint un paper central en l'economia del 2023, generant el 60,4% del valor afegit brut (VAB) i ocupant el 66,2% de l'ocupació del territori, segons l'Anuari de la Pime Catalana 2025 elaborat per Pimec. Malgrat aquest pes, l'informe constata que les petites i mitjanes empreses han anat perdent protagonisme en favor de la gran empresa, seguint la tendència mundial de concentració econòmica.

El document analitza dades de més de 76.000 companyies del registre mercantil i destaca que, durant el 2023, el teixit de pimes va créixer un 0,4%, arribant a 535.188 empreses, amb un augment de l'ocupació del 3,3%, la qual cosa suposa 2.091.287 llocs de treball. Tot i això, el VAB de les pimes va disminuir 0,8 punts respecte al 2022, situant-se per sota dels nivells del 2019. Segons Oriol Amat, president de l'Observatori de la Pime de Pimec, Catalunya continua essent un país de pimes, però "la gran empresa cada vegada captura una part més gran de la riquesa", alertant del procés de concentració econòmica.

Un dels punts clau de l'informe és la productivitat, que ha caigut un 0,7% en les pimes, mentre que en les grans empreses la disminució ha estat del 5,8%. Pimec recalca la necessitat d'impulsar sectors amb major valor afegit, com la indústria, per millorar la competitivitat i el benestar de la població. Pel que fa a les vendes per empresa, van créixer un 6,1%, tot i que es preveu un alentiment fins al 2,8% el 2024 i al 3,1% el 2025. La rendibilitat es va situar en el 7,7%, i la grandària mitjana de les empreses va passar de 3,8 a 3,9 treballadors per pime.

Termes sectorials

En termes sectorials, el nombre d'empreses va disminuir al primari (-2%) i a la indústria (-1,5%), mentre que va créixer lleugerament a la construcció (+0,1%) i als serveis (+0,7%). Quant a ocupació, el creixement més destacat es va registrar en les pimes de serveis (+2,6%) i del sector primari (+2,4%), amb increments menors a la construcció (+1,4%) i a la indústria (+0,8%). Pimec fa un balanç positiu de les dades presentades, amb Amat afirmant que "l'ampolla està més que plena", però alerta sobre la concentració en les grans empreses. A més, el president de Pimec, Antoni Cañete, ha anunciat que es plantegen acudir als tribunals si no entren en el Consell Econòmic i Social (CES) abans de final d'any, recordant que aquest organisme està caducat des de principis de 2025 i que tenen "el dret i el deure" de formar-ne part.

La Torre de Jesucrist s'inaugurarà el juny de 2026 coincidint amb el centenari de la mort d'Antoni Gaudí

La Junta Constructora de la Sagrada Família manté l'ambició de finalitzar la façana de la Glòria en deu anys i anuncia possibles impugnacions judicials pel pont del carrer Mallorca

Montatge de la Torre de Jesuscrist. Foto: Sagrada Família.

La Torre de Jesucrist de la Sagrada Família està prevista per inaugurar-se el 10 de juny de 2026, coincidint amb el centenari de la mort d'Antoni Gaudí. Segons l'arquitecte director, Jordi Faulí, els primers mesos de l'any es col·locarà el braç superior de la torre, amb la Creu completament lliure de bastides al mes de juny. La celebració inclourà una missa solemne amb la participació de la Conferència Episcopal Tarraconense, així com músics i corals de tota Catalunya.

La Junta Constructora, representada pel president delegat Esteve Camps, ha assegurat que el pont del carrer Mallorca és "indiscutible", tot i que podria haver-hi impugnacions judicials relacionades amb la modificació del pla general metropolità. Camps ha explicat que la relació amb els veïns és cordial, però que la tramitació legal podria portar el cas als jutjats.

Pel que fa al calendari global del temple, Camps ha reafirmat que es manté la previsió de finalitzar les obres en aproximadament deu anys, sempre que les circumstàncies econòmiques i de salut pública ho permetin. La planificació contempla finalitzar el 2026 la façana del carrer Provença i dedicar el 2027 a la façana de la Glòria.

La Sagrada Família prepara una commemoració especial pel centenari de la mort d'Antoni Gaudí amb la inauguració de la Torre de Jesucrist el 10 de juny de 2026. Els primers mesos de l'any es col·locarà el braç superior de la torre i la Creu quedarà sense bastides. L'arquitecte director Jordi Faulí destaca que la celebració inclourà missa solemne, concerts i exposicions per recordar la trajectòria del temple i la figura de Gaudí

Commemoració del centenari

La commemoració del centenari de Gaudí serà àmplia i diversa. L'Ateneu Universitari Sant Pacià inaugurarà el curs acadèmic el 14 d'octubre de 2025 amb una missa solemne presidida pel cardenal i arquebisbe de Barcelona, Joan Josep Omella, amb lliçó inaugural de Jordi Faulí. El 21 de novembre tindrà lloc un concert amb l'Escolania de Montserrat, el Copenhagen Boys Choir i el Tölzer Knabenchor, en homenatge al Mil·lenari de Montserrat.

Entre el 30 de novembre de 2025 i el 26 de maig de 2026, es podrà visitar l'exposició "1925-2025. Cent anys de la finalització de la Torre de Bernabé", que mostrarà la trajectòria constructiva de Gaudí i la combinació de tècnica i simbolisme en les torres. Posteriorment, del 27 d'abril al 31 de juliol de 2026, es podrà veure "La Sagrada Família i Barcelona. 144 anys de camí compartit", una mostra fotogràfica que explica la relació entre el temple i la ciutat al llarg de diverses generacions.

A més, el 19 de març de 2026, l'Orfeó Català oferirà un concert commemoratiu, evocant la memòria de les generacions que han contribuït al desenvolupament del temple. Aquest centenari esdevindrà així una celebració única que combinarà arquitectura, història, música i cultura, recordant la figura de Gaudí i el paper simbòlic de la Sagrada Família a Barcelona i al món.

Gremi de la Construcció del Baix Camp

El **Gremi de la Construcció del Baix Camp** agrupa els constructors i empresaris de la comarca per tal d'oferir-li la defensa dels seus interessos i posa a disposició dels seus agremiats els serveis de:

PERITATGES

ASSESSORIA JURÍDICA

ASSESSORIA LABORAL

ASSESSORIA FISCAL

Prades
La Febró
Capafonts
La Mussara
Vilaplana
Arbolí
l'Albiol
l'Aleixar
Alforja
La Selva del Camp
Maspujols
l'Hospitalet de l'Infant
Reus
l'Argentera
Botarell
Riudoms
Riudecanyes
Pratdip
Riudecols
Almoster
Les Borges del Camp
Castellvell
Duesaigües
Vandellòs
Vilanova d'Escornalbou
Montbrió del Camp
Vinyols i els Arcs
Colldejou
Montroig del Camp
Cambrils

Alcalde Joan Bertran, 13-15 Baixos
43202 Reus
Tel. 977 32 30 13
administracio@gremiconstrucciobaixcamp.cat
www.gremiconstrucciobaixcamp.cat

BigMat
LA BOTIGA PROFESSIONAL DE LA CONSTRUCCIÓ

OCHOA

Avda. de Falset, 175.
43206 REUS Tarragona
Tel. 977 323 500
reus@bigmatochoa.com

www.bigmatochoa.com

El teu Projecte és el nostre