

la façana



AVANÇA LA INSTAL·LACIÓ DE LA CREU DE LA TORRE DE JESUCRIST DE LA SAGRADA FAMÍLIA

Pàg. 18 a 22

El Gremi i l'Ajuntament de Reus reten homenatge a Roser Galceran, fundadora de Rècop

Pàg. 4 a 7

www.gremiconstrucciobaixcamp.cat

MAUSA

CORNELLÀ DE LLOBREGAT | MONTCADA I REIXAC | MATARÓ | SUBIRATS
CAMBRILS | EL VENDRELL | TARRAGONA | CASSÀ DE LA SELVA

EXPO

CAMBRILS

ASSESSORAMENT

EN TOT TIPUS

D'OBRA NOVA I REFORMA

A7 sortida I.148
43850 Cambrils (TGN)
T. 977 90 40 50



Atenem a particulars i professionals



**Gremi
de la Construcció
del Baix Camp**

AL SERVEI DE LES EMPRESES
I ELS PROFESSIONALS

Descobreix tots els avantatges de ser un agremiat. Descomptes, promocions, exclusivitats...

Al Gremi t'informarem de tots aquests avantatges.



Reddis

www.reddis.net

- > Assessoria Laboral
- > Assessoria Fiscal
- > Assegurances



**UN
Correduría**

www.uncorredoria.eu

- > Afiançament de Quantitats Anticipades
- > Avals davant l'administració
- > Responsabilitat Civil General
- > Assegurança d'Accidents de Conveni



BigMat Ochoa

www.bigmatochoa.com

- > Condicions especials pels agremiats
- > Assessorament professional
- > Finançament



**Volkswagen
Comercials**

www.vwreus.com

- > Condicions especials en l'adquisició de vehicles comercials de Volkswagen en els concessionaris de Reus i Tarragona
- > Informació novetats dels vehicles comercials



**Obres amb
garantia**

www.obresambgarantia.com

- > El Portal especialitzat en obres i reformes
- > Amb el suport del Gremi de la Construcció del Baix Camp
- > 24 hores al dia / 365 dies a l'any



**Banc
Sabadell**

www.bancsabadell.com

- > Condicions especials pels agremiats
- > Assegurances
- > Finançament

Truca, consulta i informa't a:

Alcalde Joan Bertran, 13-15 Baixos
43202 Reus
Tel. 977 32 30 13
administracio@gremiconstrucciobaixcamp.cat
www.gremiconstrucciobaixcamp.cat

El Gremi i l'Ajuntament de Reus reten homenatge a Roser Galceran, fundadora de Rècop 4

Construyendoempleo es consolida com a ecosistema de talent al sector de la construcció 9

L'Any Gaudí comença a Reus i Riudoms amb un espectacle itinerant i un acte institucional 10

La veu del director 14

L'atur puja a Tarragona i l'Ebre a l'octubre però es manté per sota de fa un any 16

Avança la instal·lació de la creu de la torre de Jesucrist de la Sagrada Família 18

El sector de la construcció reclama més inversió per garantir el futur del Camp de Tarragona 25

Felicitació de Nadal 27

Construir en femení

La construcció ha estat, durant dècades, un dels sectors menys permeables a la presència femenina. Un entorn on el talent de les dones sovint quedava soterrat sota estereotips, inèrcies i rutines professionals que semblaven inamovibles. Però la transformació ja no és una expectativa: és una realitat que comença a arrelar. I té noms propis. Entre ells, el de Roser Galceran, fundadora de Rècop i primera emprenedora instal·lada al Viver d'Empreses de Redessa. El seu homenatge, en l'acte Construïm en Femení, ha estat una reivindicació necessària del seu paper com a pionera en un sector que encara avui continua marcadament masculinitzat.

Galceran va obrir camí quan gairebé ningú imaginava una dona liderant equips, pujant a bastides o impulsant un projecte empresarial en restauració i patrimoni. Ho va fer amb visió, coratge i una determinació que companys, mentors i responsables institucionals van recordar amb emoció. El seu exemple continua sent un referent per a les dones que avui es formen, treballen i lideren en l'àmbit de la construcció. El seu llegat és un recordatori: allò que sovint es dona per impossible només necessita algú que ho faci per primer cop.

Les dades aportades pel Gremi de la Construcció del Baix Camp mostren un avenç real però insuficient: de tres anys ençà, la presència femenina ha passat del 9% a l'11,5%, però només el 0,67% treballa a peu d'obra. Són xifres que evidencien el camí fet, però també tot el que encara queda per recórrer. Calen més oportunitats, més espais de formació i més empreses disposades a repensar la seva estructura i cultura interna.

L'acte també va posar en valor el paper del Viver de Redessa, que fa tres dècades va impulsar un model que ha transformat l'emprenedoria local. Que la primera persona que hi entrés fos Roser Galceran no és una anècdota: és un símbol. És la prova que el talent femení sempre hi ha estat, només calia donar-hi espai.

Reivindicar figures com la de Galceran no és només un exercici de memòria. És un compromís amb el present i el futur del sector. Construir en femení vol dir construir millor: amb pluralitat, amb innovació i amb una nova manera d'entendre l'obra. És una responsabilitat col·lectiva i, sobretot, el millor homenatge a totes les dones que han obert camins perquè d'altres els puguin recórrer amb més llibertat.

La Junta del Gremi de la Construcció del Baix Camp



Crèdits

La Façana	Número 530 Novembre 2025
Edita	Gremi de la Construcció del Baix Camp Alcalde Joan Bertran, 13-15, baixos, 43202 Reus premsa@gremiconstrucciobaixcamp.cat www.gremiconstrucciobaixcamp.cat
Director	Josep Vilella i Dalmau
Coordinació i redacció	Isaac Albasa www.plujafina.cat
Disseny i maquetació	Dockset Comunicació, SL www.dockset.com
Imprimeix	Arts Gràfiques Octavi, SA
Fotografia portada	Creu de la Torre de Jesucrist de la Sagrada Família. © Fundació Junta Constructora del Temple Expiatori de la Sagrada Família/Pep Daudé
Dipòsit legal	T-113-1980

Amb el suport:



Diputació Tarragona

El Gremi de la Construcció del Baix Camp no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors en els treballs publicats, ni s'identifica necessàriament amb la mateixa.

El Gremi i l'Ajuntament de Reus reten homenatge a Roser Galceran, fundadora de Rècop

El Gremi de la Construcció del Baix Camp i l'Ajuntament de Reus celebren Construïm en Femení, un acte que recorda el paper fundacional de Galceran en el Viver d'Empreses de Redessa i reivindica el lideratge creixent de les dones en el sector



Cartell de l'acte Construïm en femení, que va servir per homenatjar Roser Galceran, a les instal·lacions del Viver d'empreses de Redessa.

El Viver d'Empreses de Redessa va ser l'escenari aquest mes de novembre de l'acte Construïm en Femení, una trobada que va combinar homenatge, memòria i reivindicació del talent femení en la

construcció. El centre de l'acte va ser el record de Roser Galceran, fundadora de l'empresa Rècop especialitzada en restauració, rehabilitació i conservació del patrimoni arquitectònic. Galceran no només va

Redessa va retre homenatge a Roser Galceran, fundadora de RÈCOP i primera emprenedora que es va instal·lar al Viver, recordant la seva trajectòria pionera en la restauració i conservació del patrimoni arquitectònic. Companys, mentors i representants institucionals van destacar el seu carisma, la força i la determinació de liderar un projecte empresarial en un sector encara molt masculinitzat, deixant una empremta durable en l'emprenedoria local

destacar pel seu projecte empresarial: també va ser la primera emprenedora que va instal·lar-se al Viver de Redessa just en el moment de la seva inauguració, ara fa trenta anys. Va morir el 20 d'octubre de 2021, però la seva petja i el seu carisma continuen vius entre els qui la van conèixer i treballar-hi.

El Viver d'Empreses, origen d'un model que ha marcat territori

La celebració s'emmarcava en el 30è aniversari del Viver d'Empreses, un projecte pioner que es va avançar al seu temps i que ha acabat esdevenint referent en el suport a l'emprenedoria i a la innovació local. En aquestes tres dècades, Redessa ha acollit centenars d'iniciatives, ha consolidat la figura del tutor o mentor empresarial i ha inspirat models similars en altres municipis.

Durant la commemoració, es va posar en relleu la tasca dels impulsors del primer Viver: l'alcalde Josep Abelló, el regidor Rober Sarobé, el primer gerent Antoni Trilla i el mentor Aleix Vives. Tots ells van compartir records sobre els primers anys del projecte i sobre Galceran, que simbolitzava perfectament l'esperit emprenedor que volien promoure.

El regidor de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Reus, Josep Baiges, va recordar que «el Viver és l'origen d'una història d'èxit que ha situat Reus com a motor d'innovació» i va explicar anècdotes personals vinculades a Galceran, a qui va entrevistar quan treballava a Ràdio Reus. També va subratllar la importància de mantenir viu aquest espai: «el retorn de la regidoria al Viver és un gest d'arrelament i coherència».

Un sector que avança, però encara lent

El president del Gremi de la Construcció del Baix Camp, Ton Sentís, va obrir el seu discurs recordant que l'acte Construïm en Femení vol reconèixer la trajectòria i el talent de les dones que han contribuït a transformar el sector. Va aportar dades que il·lustren el lent progrés de la presència femenina: fa tres anys, les dones representaven només el 9% de les persones afiliades a la Seguretat Social en el sector, i avui ja són l'11,5%. Tot i això, només un 0,67% treballen a peu d'obra, mentre que la majoria



ocupen llocs tècnics o de despatx. «Aquestes xifres ens diuen que avancem, sí, però que encara queda molta feina per fer», va advertir.

Sentís va destacar que des del Gremi es treballa per obrir portes i generar oportunitats perquè més dones puguin formar-se i desenvolupar la seva carrera. Com a exemple, va esmentar el nou curs de Formació Professional de Grau Mitjà en Obres d'interior, decoració i rehabilitació impulsat enguany a Reus, on de les 20 persones inscrites, 8 són dones. «I això és molt més que una dada: és un senyal de canvi, una mostra que el talent femení hi és, i que només cal donar-li espai», va remarcar.

El president del Gremi també va posar la trajectòria de Roser Galceran com a exemple: una dona emprenedora que va obrir camí en un sector majo-

Ferran Fernández, el director general de RÈCOP, en el moment de la seva intervenció.



ritàriament masculí i que va contribuir a construir el futur de moltes altres dones. Va recordar la seva vinculació amb l'entitat, des de la seva participació a la junta l'any 2004 fins a la seva estreta relació amb el Gremi i el Viver d'Empreses de Redessa.

Finalment, Sentís va emmarcar l'homenatge dins d'un compromís de futur: «Aquest acte és, doncs, un homenatge i un compromís. Homenatge a les que

van obrir camí, com la Roser. Compromís amb les que el continuaran. El futur de la construcció només pot ser sostenible si és també igualitari i divers. Continuem treballant plegats —i, sobretot— construint en femení».

Testimonis que reconstrueixen una trajectòria excepcional

El regidor Baiges va donar pas a Antoni Trilla, primer gerent de Redessa, que va recordar que, ja en les primeres entrevistes, Galceran «tenia les idees clares» i un model de negoci sòlid. Va assegurar que, a Redessa, tothom tenia clar que arribaria lluny.

El moment més emotiu va arribar amb el discurs del mentor Aleix Vives, que va explicar com l'acompanyament professional va acabar convertint-se en una amistat profunda. «No era habitual veure dones en el món de la construcció. Molts haurien pensat que aquell projecte no arribaria enlloc, però jo li vaig veure l'espurna i vaig voler quedar-me l'expedient», va confessar, emocionat.

Durant l'acte es van evocar els inicis del Viver amb figures com l'alcalde Josep Abelló, el regidor Rober Sarobé, el primer gerent Antoni Trilla i el mentor Aleix Vives, i es va subratllar la importància de mantenir viu aquest espai històric com a bressol d'oportunitats empresarials



L'acte Construïm en Femení va reivindicar el paper creixent de les dones en la construcció, un sector que encara presenta una presència minoritària. El Gremi de la Construcció del Baix Camp va aportar dades sobre la progressiva incorporació femenina, mentre que professionals com Marta Cabanillas, Elena Pellicer i Teresa Arnal van posar en valor la necessitat de crear entorns de treball més inclusius i de lideratge femení



Va destacar el carisma i la força de Galceran: «Era capaç de pujar a una bastida i liderar un equip d'homes amb una seguretat i una mirada que captivava».

El director Rècop, Ferran Fernández, també va intervenir, abans de la projecció d'un vídeo que repassava la seva trajectòria formativa —va començar els estudis al Mas Carandell— i el seu recorregut com a empresària i referent del patrimoni arquitectònic.

Mirada femenina al present i futur de la construcció

La segona part de la jornada va donar veu a professionals en actiu que continuen eixamplant el camí que Galceran va iniciar. Marta Cabanillas, fundadora de Construïm Junes, va presentar el seu llibre *Construïm: confiança, consells i pinzellades tècniques d'una cap d'obra*, on reivindica una manera de construir més humana, dialogada i inclusiva.

Després va participar en una taula rodona amb Elena Pellicer i Teresa Arnal, arquitectes tècniques i caps d'àrea de Rècop a Tarragona i a les Terres de

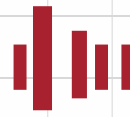
l'Ebre, respectivament. Totes tres van coincidir que la mirada femenina està transformant la cultura del sector i que cada vegada més dones assumeixen llocs de responsabilitat amb naturalitat i rigor.

Pellicer va tenir un record especial per a Galceran: «Ens va ensenyar a mirar l'arquitectura i el patrimoni d'una manera diferent; la seva empremta encara és present en tots nosaltres».

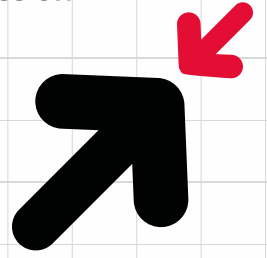
La cloenda de l'acte va culminar amb el descobriment d'una placa commemorativa en record de Roser Galceran, situada al vestíbul del Viver. El gest, carregat d'emoció, va ser presidit per la filla de Roser Galceran i acompanyat pel director de Rècop; el president del Gremi Anton Sentís i el regidor Josep Baiges.

Segons els organitzadors, l'acte va servir no només per recordar una trajectòria excepcional, sinó també per reafirmar el compromís de continuar impulsant un sector més igualitari, plural i innovador, i per reconèixer l'impacte que el model Redessa ha tingut en el teixit econòmic de Reus i del territori.

El regidor Josep Baiges (dalt) i el president del Gremi, Anton Sentís, durant la seva intervenció.



FUNDACIÓN
LABORAL
DE LA CONSTRUCCIÓN
Catalunya



ETS
OCUPACIÓ



ETS EL QUE
CONSTRUEIXES

intermediació laboral
orientació professional
portal d'ocupació

informa't ja!



FUNDACIÓN
LABORAL
DE LA CONSTRUCCIÓN



Confederación Nacional
de la Construcción

CCOO
hábitat

UGT
FICA

El portal **Construyendoempleo** es consolida com a ecosistema de talent al sector de la construcció

Aquesta eina sectorial, impulsada per la Fundació Laboral de la Construcció, es posiciona com a referent en la intermediació laboral



El portal [Construyendoempleo.com](https://construyendoempleo.com), impulsat per la Fundació Laboral de la Construcció (FLC), consolida el seu paper com a únic portal sectorial d'ocupació a escala estatal, connectant de forma personalitzada professionals i empreses amb les seves necessitats immediates de contractació.

Des de començaments d'any, la plataforma ha incorporat més de 7.000 professionals, fet que suposa un creixement del 20% interanual. Així mateix, s'han publicat més de 4.500 ofertes de feina, un 25% més que a l'exercici anterior. Des del gener del 2025, més de 1.800 empreses han gestionat els seus processos de selecció a través d'aquesta eina sectorial, cosa que representa un increment del 18% respecte al 2024.

Pel que fa a Catalunya, durant el 2025 s'han publicat més de 381 ofertes d'ocupació, un 28,34% més que en l'exercici anterior, i més de 823 vacants, suposant un increment del 35,60% respecte al 2024. També hi ha hagut 456 candidatures registrades, que representen un augment del 13,37% respecte de l'any passat. Pel que fa a empreses, s'han registrat 119 noves al portal, mantenint la proporció de l'any anterior.

Els perfils demandats abasten una àmplia varietat d'especialitats i categories professionals del sector de la cons-

trucció: des d'oficis tradicionals —paletes, encofradors/es o conductors/es de maquinària— fins a perfils tècnics d'instal·lació, caps d'obra, delineants o personal tècnic de prevenció; i des de peons/es fins a oficials de primera o comandaments intermedis.

A Catalunya, els perfils més demandats són: manobre/a, encarregat/da d'obra, oficial/a de 1a, paleta, gruísta, cap d'obra i oficial/a de 2a.

En termes d'inserció laboral efectiva, les contractacions gestionades directament des del portal han augmentat prop d'un 30%, reforçant el seu paper com a eina amb impacte real en l'ocupabilitat del sector.

Més que un portal: una eina per impulsar l'ocupació al sector

[Construyendoempleo.com](https://construyendoempleo.com) s'integra al Pla Estratègic 2023-2026 de la Fundació Laboral de la Construcció, amb l'objectiu d'atreure el talent qualificat que el sector necessita i d'apropar l'entitat a empreses i persones treballadores. L'aposta per la formació professional és la principal palanca per millorar l'ocupabilitat i la competitivitat.

El personal tècnic d'orientació i prospecció d'ocupació de la FLC utilitza el portal com una eina clau d'atenció per-

sonalitzada, tant per a empreses com per a persones en actiu o en situació de desocupació. El seu ús permet atreure noves generacions, projectar una imatge moderna, tecnològica i sostenible del sector i facilitar itineraris de requalificació professional que impulsin l'ocupabilitat i la igualtat d'oportunitats, promovent especialment la incorporació de joves i dones.

Des del 2013, la Fundació Laboral està reconeguda oficialment pel Servei Públic d'Ocupació Estatal (SEPE) com a entitat autoritzada per intermediar al mercat laboral, de manera gratuïta, per a persones i empreses usuàries i amb criteris d'igualtat, transparència i no discriminació. Actualment compta amb 32 centres acreditats, tres dels quals es troben a Catalunya: a Badalona, l'Hospitalet de Llobregat i Tarragona.

Termòmetre d'ocupació i competències

[Construyendoempleo.com](https://construyendoempleo.com) es consolida també com a termòmetre del mercat laboral del sector, capaç d'identificar tendències, perfils emergents i necessitats formatives. Aquesta capacitat analítica converteix la plataforma en una eina estratègica per a la planificació de programes de formació i ocupació en l'àmbit de la construcció.

L'Any Gaudí comença a Reus i Riudoms amb un espectacle itinerant i un acte institucional

Les dues poblacions del Baix Camp van donar el tret de sortida al centenari de la mort de Gaudí amb activitats culturals, espectacles i actes institucionals que van reivindicar els orígens i el llegat universal de l'arquitecte



El Santuari de Misericòrdia, durant l'acte inaugural de l'Any Gaudí a Reus. Al costat, un personatge d'inspiració guadiniana a Riudoms.

Riudoms i Reus van donar el passat dissabte 8 de novembre el tret de sortida a l'Any Gaudí 2026, commemorant el centenari de la mort de l'arquitecte.

La jornada va combinar un espectacle itinerant al municipi natal i un acte institucional a Reus, amb l'objectiu de reivindicar els orígens de Gaudí, posar

en valor el seu llegat universal i acostar la seva figura a la ciutadania de manera participativa i visual.

A Riudoms, la inauguració de l'Any Gaudí va començar amb un espectacle itinerant que va recórrer la plaça de l'Arbre, la Casa Gaudí i altres punts clau del municipi. Ballarins, músics, equilibristes i personatges amb motius gaudinians van recrear la infància i els inicis creatius de l'arquitecte, destacant la seva formació familiar i l'ofici de calderer que va aprendre al costat del seu pare

Espectacle itinerant a Riudoms

La companyia Puça Espectacles va oferir un recorregut teatral per diversos punts de Riudoms, començant a la plaça de l'Arbre. Ballarins, músics i equilibristes, juntament amb personatges vestits amb motius gaudinians, van recrear la infància de Gaudí, les seves primeres curiositats per la natura i els inicis en l'ofici de calderer que va aprendre amb el seu pare. La Casa Gaudí va ser un dels escenaris centrals, on un ballarí es va reen-



carner en el jove arquitecte per explicar com la seva formació li permetia “veure l’espai abans de transformar-lo”, i com aquesta habilitat influiria en la seva futura arquitectura.

La comitiva va traslladar simbòlicament una caldera fins a l’Ajuntament, on l’alcalde Ricard Gili i el president de la Generalitat, Salvador Illa, la van rebre al balcó. La caldera simbolitzava l’ofici familiar i l’arrelament de Gaudí al territori. Gili va expressar orgull i agraïment cap a l’arquitecte i va posar en valor els llocs on corria i jugava de petit: “Som les arrels de Gaudí”. Illa va subratllar la influència de Riudoms en la seva formació, recordant les seves

facetes de místic, creient, amant de la ciència i observador atent de la natura, i va fer broma sobre la polèmica his-

tòrica sobre el seu lloc de naixement: “Gaudí es va formar a Riudoms”. L’acte va culminar a la plaça de l’Església, on

A Reus, el Teatre Bartrina va acollir l’acte institucional amb el president de la Generalitat, Salvador Illa, l’alcaldessa Sandra Guaita i el comissari de l’Any Gaudí, Galdric Santana. Illa va subratllar la universalitat del llegat de Gaudí i la seva connexió amb Catalunya, mentre Guaita i Santana van destacar la importància de basar la commemoració en el coneixement científic i documental de la seva obra



l'espectacle va representar la recerca de Gaudí per trobar un llenguatge arquitectònic propi, destacant la seva

perseverança, creativitat i originalitat que el van convertir en un referent universal.

La jornada va culminar al Santuari de Misericòrdia amb un espectacle de gran format per a més de 800 persones, combinant mapping, música en directe, pirotècnia, dansa i un autòmat de quatre metres que representava Gaudí. L'espectacle va repassar la trajectòria de l'arquitecte, des de la infància fins a la consolidació de la seva obra, destacant la connexió amb el territori i la seva influència en l'arquitectura universal

Acte institucional a Reus

A la tarda, el Teatre Bartrina de Reus va acollir l'acte institucional amb la presència del president de la Generalitat, Salvador Illa, l'alcaldessa Sandra Guaita, la consellera de Cultura Sònia Hernández i el comissari de l'Any Gaudí, Galdric Santana. Illa va apel·lar a l'ambició de Gaudí per fer avançar Catalunya i va defensar la universalitat del seu llegat: "Cada edifici, cada innovació arquitectònica, cada disseny són expressions profundament catalanes i inequívocament universals".

Guaita va remarcar que la commemoració havia de basar-se en coneixement i documentació rigorosa: "No



volem celebracions efímeres ni interpretacions lliures; volem acostar Gaudí tal com era i com va treballar”. Santana va destacar que Gaudí va ser el primer arquitecte català que va aplicar la ciència i la tecnologia a l’art, i el va qualificar de veritable ambaixador cultural del país. L’acte institucional va incloure intervencions sobre la dimensió científica i la innovació tècnica de Gaudí, posant en relleu la seva capacitat de combinar tradició, experimentació i imaginació.

Espectacle al Santuari de Misericòrdia

La jornada va culminar amb un espectacle de gran format al Santuari de Mi-

sericòrdia, amb més de 800 assistents. La funció va combinar mapping sobre la façana, música en directe, pirotècnia, dansa, acrobàcies i un autòmat de quatre metres que representava Gaudí en la seva última etapa. L’espectacle va recórrer la trajectòria vital de l’arquitecte, des de la infància i la formació familiar fins a la consolidació de la seva obra, destacant la seva relació amb el territori i la inspiració que li aportava la natura. L’elecció del Santuari no va ser casual, ja que Gaudí sentia una devoció especial per la Mare de Déu de Misericòrdia i havia projectat reformes arquitectòniques de la façana i la coberta, dels quals es conserven esbossos originals al Museu de Reus.

Programa anual i objectius

Durant tot el 2026, Reus i altres municipis de Catalunya acolliran un ampli programa d’activitats amb cinc grans eixos: exposicions, conferències, actes culturals, activitats pedagògiques i accions de difusió del llegat de Gaudí. L’Any Gaudí vol mostrar la dimensió científica de la seva obra, interrelacionar els seus edificis i acostar l’arquitecte a la ciutadania, especialment als més joves. Amb aquesta iniciativa, es pretén reforçar el coneixement del seu treball, fomentar la creativitat i posar en valor la figura de Gaudí com a referent universal de l’arquitectura i de la cultura catalana.

Entorn més estimat

Josep Vilella i Dalmau

Director de La Façana



La dificultat és un territori vast i sovint mal cartografiat. Ens agrada creure que el que és difícil ho és perquè demana coneixement, esforç i constància. I és cert, hi ha reptes que són, objectivament, complexos. Però hi ha una segona categoria, més subtil i més perillosa: allò que és difícil no perquè costi, sinó perquè és massa fàcil d'errar. Malgrat que la diferència és, per mi, evident, no sé trobar en general l'anàlisi d'aquesta observació.

La diferència és fonamental. No només caiem de l'Everest, també ensopaguem amb pedres. Entenc que és molt important detectar aquestes dues versions de la dificultat per poder-ne fer una anàlisi més precisa i evitar-ne l'error.

El futbol és una metàfora perfecta d'aquesta dualitat. Guanyar una Lliga és difícil perquè demana persistència: trenta-vuit jornades d'altibaixos, d'esforç sostingut, de resistir la temptació d'afluixar al febrer. És una obra de picapedrer, lenta, sòlida, impecable. Caure-hi és normal, perquè exigeix un compromís llarg i sense descans.

Guanyar una Champions League, en canvi, és difícil per un altre motiu: és increïblement fàcil perdre-la. Pots tenir un equip magnífic, una temporada esplèndida i, malgrat tot, quedar fora per una errada absurda, tres minuts de desconexió o un rebot capritxós. La Champions no perdona. No premia tant la constància com la capacitat de no fallar quan fallar equival a

desaparèixer. Aquí la dificultat és inversa: no cal fer-ho tot bé, però no pots fer res malament.

A la vida, aquesta doble naturalesa de les dificultats és omnipresent. Superar un repte complex —una carrera exigent, un projecte d'empresa, una crisi personal— és dur però comprensible. Sabem que calen hores, energia i determinació. En canvi, fallar allò que era senzill —una trucada pendent, una paraula amable, una presència que no costa res— és el que realment ens erosiona. No ens perdonem pas oblidar allò que només requeria una mica d'atenció.

Errar en el que és objectivament complicat és humà. Errar en el que és fàcil de fallar és inevitable. I, malauradament, això és el que fem més sovint, no perquè siguem incapaços, sinó perquè subestimem el que no reclama un esforç evident. Les petites coses, si es desatenen, tenen un poder devastador.

Ara que arriba Nadal, el moment és propici per mirar-nos al mirall i recordar el que és obvi però sovint ignorat: el que ens fa millors no són les gestes, sinó la capacitat d'encertar el que és senzill. No calen proeses, ni discursos solemnes, ni grandiloqüències. Només cal no fallar allò que tothom pot fer bé.

Per això, aquest any, abans de córrer rere nous reptes, fem el que és essencial i innegociable: felicitar de manera càlida, present i sincera el nostre entorn més estimat.



MARMOLES J. CASTELLO S.A.
MARMOLES PIEDRAS Y GRANITOS

Servei de tall amb Waterjet
Mecanitzats fresa i torn C.N.C.
Tot tipus de treballs en marbre, pedra y granet

www.mcastello.com Tel. 977 543521 Fax 977 543500
Poligon Industrial Riu Clar C/ del Coure 9 parc. 159
43006 TARRAGONA



MAQUINÀRIA AGRÍCOLA I DE CONSTRUCCIÓ, S.L.

Tot en eines i maquinària per l'agricultura i la construcció

Carrer Menta, 3-5 baixos
Tel. 977 311 380 - Fax 977 327 161
43202 REUS



JORDI RULL

Disseny, decoració i materials de construcció

Camí de Valls, 89 · 43204 Reus (Tarragona)
Tel. 977 75 65 45 · www.jordirull.com · jordirull@jordirull.com



PREVINTEGRAL
GROUP

Prevenió de riscos laborals a mida

La solució integral que necessites

| Prevenció de riscos | Salut Laboral | Formació empresarial |

DIGITALITZEM LA PREVENCIÓ DE LES EMPRESES

900 153 153

www.previntegral.com

L'atur puja a Tarragona i l'Ebre a l'octubre però es manté per sota de fa un any

El final de la campanya turística deixa 565 desocupats més, però la demarcació manté la xifra més baixa d'un octubre des del 2007



Tarragona i les Terres de l'Ebre van registrar 565 nous aturats durant el mes d'octubre, una evolució que segueix el patró habitual de final de temporada turística i que també s'ha reproduït al conjunt del país. La destrucció de llocs de feina ha estat de 2.717, situant el total de persones desocupades a 38.112. Malgrat l'increment mensual de l'1,5%, es tracta de la xifra d'atur més baixa en un octubre des del 2007, quan se'n van comptabilitzar 26.341.

Tarragona i les Terres de l'Ebre van sumar 565 aturats el mes d'octubre, en un context marcat pel final de la temporada turística. Tot i la pujada mensual de l'1,5%, la desocupació es manté un 4,6% per sota del mateix període de 2024 i registra la xifra d'octubre més baixa des del 2007

La comparativa interanual continua sent positiva: l'atur ha caigut un 4,58% respecte a l'octubre de l'any passat. Pel que fa a l'afiliació, la demarcació suma 355.993 persones a la Seguretat Social, 7.759 més que el 2024, un augment del 2,23%.

En el conjunt del país, Tarragona se situa per darrere de Girona i Lleida en l'increment de l'atur, però per davant de Barcelona, que només ha registrat una pujada del 0,39%. Les dones continuen patint una taxa de desocupació més alta: n'hi ha 22.434 inscrites a les llistes de demandants de feina.

Les dades del Ministeri de Treball indiquen que l'atur juvenil representa el 8,7% del total, amb 3.311 menors de 25 anys sense feina, mentre que 1.141 persones majors de 44 anys també es troben a l'atur.

Per sectors, els serveis continuen concentrant la major part de la desocupació, amb 26.866 persones inscrites i un increment de 548 en relació amb el setembre. La indústria suma 63 aturats més, mentre que la construcció presenta un descens de 94 persones. Finalment, 44 persones s'han incorporat al registre com a sol·licitants de feina sense ocupació anterior, situant el total en 3.583.



ELECTROMECAÀNICA BLASCO GOMEZ, S.L.

- REPARACIÓ MAQUINÀRIA ELÈCTRICA
- BOBINATGES - MANTENIMENTS
- MOTORS - ALTERNADORS
- BOMBES - COMPRESSORS

SERVEIS TÈCNICS OFICIALS:



C/ Castillejos, 48 43206 Reus
Tel. 977 319 122

info@electromecanicablasco Gomez.com
www.electromecanicablasco Gomez.com



RCM
RUEDA CONSTRUCCIONS METÀL·LIQUES

- SERRALLERIA GENERAL
- ESTRUCTURES METÀL·LIQUES
- TREBALLS EN INOX/FORJA
- PORTES/REIXES
- TANQUES
- MANTENIMENTS
- PROJECTES PERSONALITZATS
- TALL I PLEGAT DE XAPA

Pol. Ind. AgroReus
C/ Cornudella de Montsant, 35
43206 Reus

Tel. 618 287 069 / 977 327 009

www.serralleriarcm.com
info@serralleriarcm.com



*Les teves idees construeixen màgia,
nosaltres t'ajudem a fer-la realitat!*

Bon Nadal!

BigMat
LA BOTIGA PROFESSIONAL DE LA CONSTRUCCIÓ

OCHOA

Avda. de Falset, 175.
43206 REUS Tarragona
Tel. 977 323 500
reus@bigmatochoa.com
www.bigmatochoa.com

El teu Projecte és el nostre

Avança la instal·lació de la creu de la torre de Jesucrist de la Sagrada Família

Fins ara ja s'ha instal·lat el primer braç horitzontal, orientat a la façana del Naixement, mentre el segon es posarà en breu a la façana de la Passió



Diverses imatges de la instal·lació de la Creu de la Torre de Jesucrist de la Sagrada Família. FOTOS © Fundació Junta Constructora del Temple Expiatori de la Sagrada Família/Pep Daudé

La instal·lació de les peces de la creu de la torre de Jesucrist de la Sagrada Famí-

lia avança amb una nova fita visible a principis de novembre, quan s'instal·là

La Sagrada Família avança en la instal·lació de la creu de la torre de Jesucrist amb la col·locació del primer braç horitzontal cap a la façana del Naixement. El braç seguí la geometria de doble gir de l'obra, amb forma octogonal a l'interior i quadrada a l'exterior, i pesava 11,30 tones. Pròximament s'instal·là el segon braç i, més endavant, els tres restants, abans de completar el muntatge final al terminal de la torre

el primer braç horitzontal, orientat a la façana del Naixement. Després de col·locar el braç inferior el 30 d'octubre i el nucli central que uniria tots els braços, aquest nou pas va consolidar l'estructura cruciforme que culminarà la torre més alta del temple. La peça mesurava 4,40 metres d'ample per 4,50 metres de llarg i 4,50 metres d'alçada, amb un pes de 11,30 tones. Presentava una forma octogonal a l'extrem interior, connectant amb el nucli, i quadrada a l'extrem exterior, mantenint la geometria de doble gir característica de l'obra.

En els dies següents, estava previst la instal·lació del segon braç horizon-



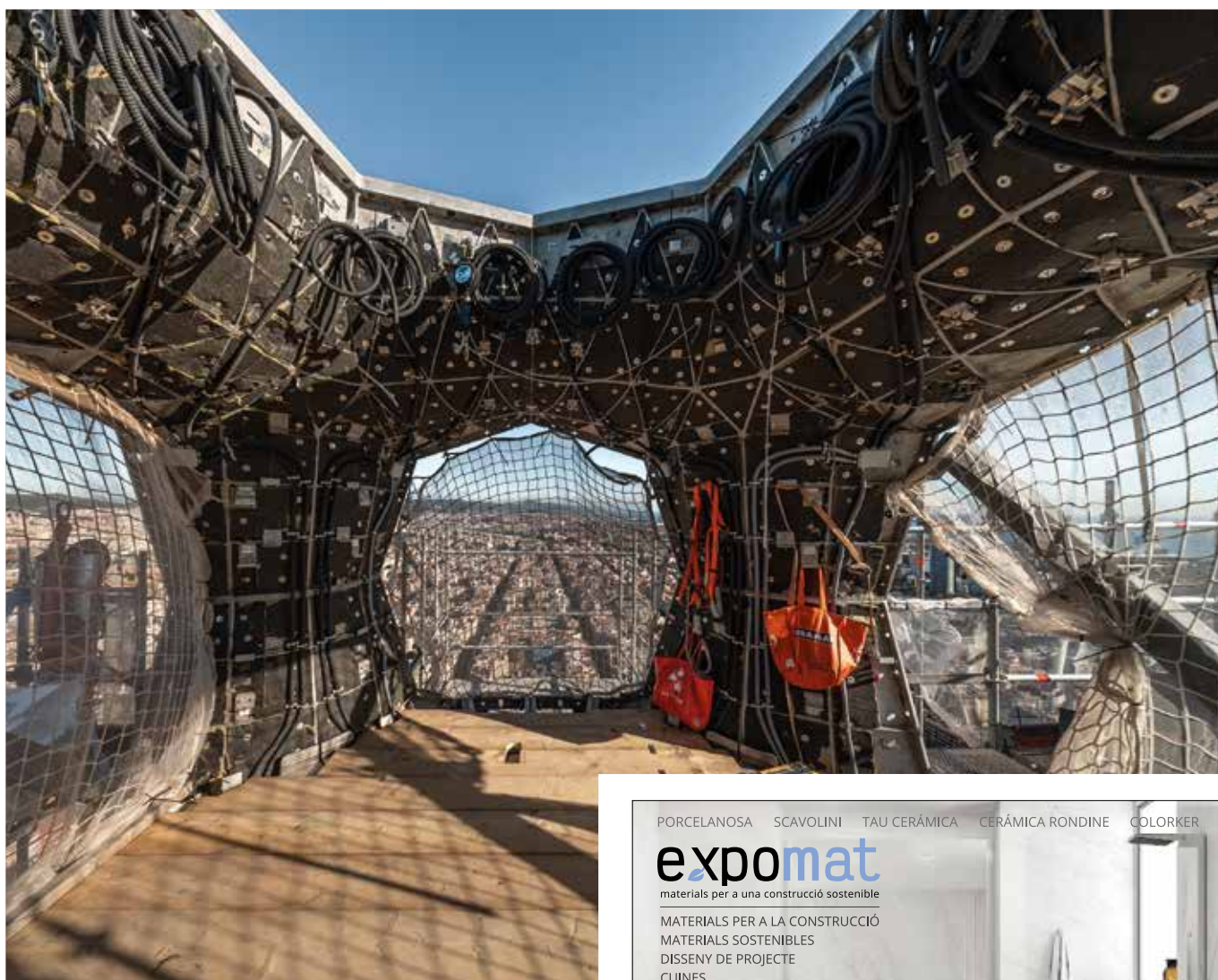
Després de col·locar el braç inferior i el nucli central de la creu, els equips d'obra de la Sagrada Família instal·laren el primer braç horitzontal de la torre de Jesucrist. Cada peça mesurava 4,40 x 4,50 x 4,50 metres i pesava 11,30 tones. Les operacions inclogueren tasques prèvies com la instal·lació de vidres a 54 metres d'alçada, garantint la seguretat i la precisió necessàries per culminar l'obra de la torre més alta del temple



tal, orientat cap a la façana de la Passió, mentre que els tres braços restants arribaren a una plataforma a 54 metres d'alçada. Allà es dugueren a terme tasques prèvies, com la col·locació dels vidres i altres detalls interiors, abans del muntatge final. Els responsables de les obres destacaren que la coordinació d'aquest procés combinà tècnica, seguretat i enginyeria de precisió, necessària per manipular peces tan grans a gran altura.

La instal·lació de la creu representà no només un avanç físic, sinó també simbòlic. Marcat pel centenari de la mort d'Antoni Gaudí, aquest moment reflectí el llegat de l'arquitecte moder-





nista i el compromís de les generacions actuals de completar el projecte que ell inicià. Cada braç i peça instal·lada consolidà la simetria i la bellesa de l'obra, mantenint la coherència amb l'estil únic de Gaudí i l'estructura monumental del temple. Aquesta fase final s'emmarcà en un procés que havia començat fa més de 140 anys, demostrant com l'obra continuava evolucionant gràcies a la combinació d'art, enginyeria i devoció.

PORCELANOSA SCAVOLINI TAU CERÀMICA CERÀMICA RONDINE COLORKER

expomat
materials per a una construcció sostenible

MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ
MATERIALS SOSTENIBLES
DISSENY DE PROJECTE
CUINES
BANYS

"Compromesos amb el futur" A Expomat creiem amb l'economia circular en la construcció.

Carrer de la Tramuntana, 2-3
Polígon Industrial Roques Roges,
43460 Alcover, Tarragona

977 76 04 76
comercial@expomat.com
expomatalcover.net



Il·luminació commemorativa del centenari de la torre de Sant Bernabé

Es tracta de la única torre que Antoni Gaudí va veure aixecada abans de morir

Per commemorar el centenari de la torre de Sant Bernabé, la Sagrada Família va il·luminar de manera especial la torre que Gaudí pogué veure aixecada abans de morir. La il·luminació, visible durant tot el vespre, ressaltà la façana del Naixement i transformà l'espai en un espectacle de llum que combinà història i simbolisme. Durant l'acte, els assistents pogueren escoltar l'actuació del Cor Infantil Amics de la Unió i presenciar un

castell aixecat per la Colla de Castellers de la Sagrada Família, convertint la celebració en un esdeveniment integrador de cultura, música i tradició.

Els arquitectes responsables de les obres, Jordi Faulí i Chiara Curti, destacaren que la torre de Sant Bernabé fou la primera que s'inaugurà el 1925, coincidint amb el primer diumenge d'Advent, i simbolitzava la primera que rebia la llum del sol cada matí. La il·luminació com-

memorativa ha reforçat aquesta connexió entre llum i arquitectura, recordant la visió de Gaudí de combinar forma, funcionalitat i espiritualitat. Els assistents, incloent-hi autoritats com l'arquebisbe de Barcelona, Joan Josep Omella, visqueren una experiència que homenatjà l'artista i la seva obra, ressaltant la seva humilitat, la seva combinació de fe i ciència, i la inspiració que continua oferint a les futures generacions.



arnigreen
Paisatge & Jardineria

619 244 720
arnigreen.cat@gmail.com

C/ Serè nº 4, urb. Planes del Puig
43392 Castellvell del Camp



Aisladur
Construyendo calidad

646 511 780
info@aisladur.com

www.aisladur.com

Techos continuos o desmontables
Trasdosados - Tabiques pladur
Aislamientos térmicos y acústicos
Protección contra el fuego
Estanterías
Aislamientos antihumedad
Todo tipo de decoraciones
Lamas de aluminio y PVC
Trabajos de yeso
Fachadas ventiladas

KNAUF Heraklith **Danosa**
Placo **Armstrong**

construccions

Des de 1920

Plana

Construcció · Rehabilitacions · Treballs artesanals

C/ Sant Pere, 10 Tel. 977 391 420 Vila-seca construccions.plana@gmail.com



ALEGRE
INSTAL·LACIONS. S.L.

www.instalalegre.com

- INSTAL·LACIONS INDUSTRIALS
- ELECTRICITAT
- FONTANERIA
- CALEFACCIÓ
- GAS
- AIRE CONDICIONAT
- MANTENIMENT

C. Monestir de Poblet 24
43205 REUS
Tel. 977 754 617
Fax 977 775 694
alegre@instalalegre.com



Descubre con PLB los Sistemas de Aislamiento Térmico por el Exterior SATE

Los diferentes sistemas permiten mejorar las prestaciones de aislamiento térmico y acústico frente a ruidos exteriores, a su vez con una muy buena protección frente a incendios. Lo que equivale a importantes ahorros en los costes de energía y mejoras permanentes en el bienestar de los usuarios.

DISTRIBUIDOR ESPECIALIZADO EN SISTEMAS DE TABIQUERÍA SECA, AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO, FALSOS TECHOS Y PROTECCIÓN PASIVA AL FUEGO

Distribuidor oficial de:

KNAUF	Bostik	ROCKWOOL	INGEPIFIL	STANLEY	DEWALT
Heradesign	dBcover	Rockfon	SENAR	THU	Makita
KNAUF INSULATION	SENOR	PERLITA	yesyforma	ECO	EDMA
ChovA	spit	mercor	URSA	ORAC	Promat
	Pasador	tecresa		DECOR	PASSA

PLB BARCELONA
C. Tucumán, 16-18
Tel. 933 037 443 / bcn@plb.cat

PLB REUS
C. Francesc Ferrer i Guàrdia, 4
Tel. 977 124 471 / reus@plb.cat

PLB VILADECANS
Av. Segle XXI, 66
Tel. 936 333 424 / viladecans@plb.cat

PLB DISTRIBUCIONS



serralleria de ferro i inox
automatismes i manteniments

C. de l'Energia, 4B Pol. la Drecera
la Selva de Camp T. 977 845 906
kpcm@kpcm.es www.kpcm.es



ERNESTO PIQUÉ E HIJOS, S.A.

**FORMIGONS
ÀRIDS
CONTENIDORS
BIG-BAGS**

Tel.: 977 360 480 Fax: 977 79 23 61
pique@e-pique.com

**TOT TIPUS
D'IMPRESOS
COMERCIALS
I PUBLICITARIS**

**IMPRESSIÓ
DIGITAL DE
GRAN FORMAT
I RETOLACIÓ**

Cartelleria
Vinils
Lones
Rètols
Banderols
Expositors
Plafons
Senyalètica
Vehicles
Estampació tèxtil



Donem bona impressió des de 1963

Av. de Reus, 16 · 43730 FALSET · T. 977 83 02 08
info@agoctavi.com · www.agoctavi.com

TRACTOMECHANIC

MAQUINARIA, S.L.

Reparació, lloguer, venda i recanvis
de maquinària de construcció, O.P.
i industrial

Truqui'ns:

977 31 49 23

**Carrer Victor Català, 48
Polígon Agro-Reus
43206 Reus**

El sector de la construcció reclama més inversió per garantir el futur del Camp de Tarragona

CCOC i FOCONTA van reunir administracions i empreses, amb la presència dels presidents Ton Sentís i Gregori Salvat, per definir les prioritats en infraestructures, habitatge i aigua



Imatge de la taula rodona de la jornada sobre infraestructures que va tenir lloc a Tarragona.

La Cambra de Contractistes d'Obres de Catalunya (CCOC) i FOCONTA van celebrar fa quinze dies a l'Hotel SB Ciutat de Tarragona la jornada Impulsant el futur de Tarragona: construcció, territori i oportunitats de creixement, que va reunir representants de les administracions, del món empresarial i dels col·legis professionals del sector de la construcció.

La trobada va servir per debatre sobre els principals reptes de la demarcació en

infraestructures, habitatge, aigua, mobilitat i rehabilitació, així com el paper del sector com a motor de desenvolupament i ocupació.

En la benvinguda institucional, Gregori Salvat, president de FOCONTA i vicepresident del Gremi de la Construcció del Baix Camp, va destacar el pes del teixit constructor tarragoní i les oportunitats que generen les inversions públiques i privades. Lluís Moreno, president de la

CCOC, va subratllar la necessitat de reforçar la col·laboració entre administracions i sector privat per superar el dèficit d'inversió i consolidar Tarragona com a pol industrial, logístic i turístic.

La jornada va comptar amb la intervenció de Noemí Llauredó, presidenta de la Diputació de Tarragona, qui va reivindicar la importància de la inversió en infraestructures, habitatge i aigua, així com la col·laboració publicoprivada com a palanca de creixement.

El president del Port de Tarragona, Santiago J. Castellà, va presentar el pla d'inversions de 304 milions d'euros fins al 2030, que reforçarà la intermodalitat, la sostenibilitat i la competitivitat del territori.

Intervenció de Ton Sentís

Durant la taula rodona, Ton Sentís, president del Gremi de la Construcció del Baix Camp es van abordar problemes com la contractació pública, licitacions desertes i accés a fons europeus. Sentís va subratllar que l'actual Llei de Contractes del Sector Públic no té en compte la diversitat de tipus d'obres ni les particularitats dels municipis, fet que dificulta la participació d'empreses locals i provoca licitacions desertes. Va proposar adaptar la normativa a la localització i tipologia de les obres, simplificar la burocràcia per a micro i nano municipis, crear guies clares d'aplicació i oficines d'assessorament tècnic i jurídic, i reforçar la comunicació de les licitacions a través de gremis i col·legis professionals. Sentís va destacar experiències positives amb Reus, on el Gremi coordina avisos d'inversions i gestiona reunions periòdiques per facilitar l'accés a licitacions i subvencions.

Altres ponents van tractar temes clau com habitatge, rehabilitació, obra pública, mà d'obra i gestió de l'aigua, destacant la necessitat de noves plantes potabilitzadores i la formació de professionals qualificats.

La cloenda va anar a càrrec de Pedro Fernández Alén, president de la Confederación Nacional de la Construcción (CNC), qui va posar en relleu la importància d'una agenda d'inversions estable que garanteixi ocupació de qualitat al territori.



Alfons Fontboté Dalmau

Va morir el 19 de novembre als 64 anys a Reus.

La Junta Directiva del Gremi de la Construcció del Baix Camp vol expressar el seu condol a tota la família i especialment a la seva esposa, la nostra companya Cesca Balanyà Llerda, per aquesta pèrdua.



**Gremi
de la Construcció
del Baix Camp**

El **Gremi de la Construcció del Baix Camp** agrupa els constructors i empresaris de la comarca per tal d'oferir-li la defensa dels seus interessos i posa a disposició dels seus agremiats els serveis de:



PERITATGES



ASSESSORIA JURÍDICA



ASSESSORIA LABORAL



ASSESSORIA FISCAL

Prades	l'Albiol	Reus	Riudecols	Vilanova d'Escornalbou
La Febró	l'Aleixar	l'Argentera	Almóster	Montbrió del Camp
Capafonts	Alforja	Botarell	Les Borges del Camp	Vinyols i els Arcs
La Mussara	La Selva del Camp	Riudoms	Castellvell	Colldejou
Vilaplana	Maspujols	Riudecanyes	Duesaigües	Montroig del Camp
Arbolí	l'Hospitalet de l'Infant	Pratdip	Vandellòs	Cambrils

Alcalde Joan Bertran, 13-15 Baixos
43202 Reus
Tel. 977 32 30 13
administracio@gremiconstrucciobaixcamp.cat
www.gremiconstrucciobaixcamp.cat





GCBC **Gremi de
la Construcció
del Baix Camp**

BON NADAL I PRÒSPER ANY 2026

El Gremi de la Construcció del Baix Camp, com cada any, vol desitjar a tots els agremiats, empreses col·laboradores, anunciants de La Façana, institucions, col·laboradors, amics i amigues un Bon Nadal i especialment un pròsper any 2026.

AQUEST NADAL

¿On trobaré, aquest Nadal, el pessebre,
si tot el món s'ha emboirat i els meus ulls
ja no llegeixen la lletra dels mapes?

¿Què et portaré, aquest Nadal, si se'm menja
la sequedat les obagues del cor
i no m'hi creix ja més molsa ni grèvol?

¿Com cantaré, aquest Nadal, si se'm trenca
la poca veu que tenia, i les mans,
sobre el teclat, impotents, se'n garroten?

¿Quan et veuré, aquest Nadal, per plorar-te
tots els projectes d'amor indecisos
que tinc pendants, entre enganys, a la taula?

Respon-me tu l'on i el què, el com i el quan,
Nen que ets camí, primavera i música.
Mira't aquest desolat cocodril
que vol posar sentiment a les llàgrimes.

Narcís Comadira, *En quarantena*. Barcelona: Empúries, 1996.

Narcís Comadira

Girona, 1942

És poeta i pintor. També ha exercit altres disciplines artístiques o relacionades amb l'art, com la dramaturgia, la traducció, l'article periodístic, la crítica literària, l'estudi de la història de l'art, l'arquitectura i la publicitat. La seva lírica tendeix, a través d'un progressiu rigor mètric i lingüístic, cap a les formes clàssiques, la contemplació, la reflexió i la ironia. Valora el mestratge de la poesia de Gabriel Ferrater, de Josep Carner i de J. V. Foix. Ha estat guardonat amb premis com el de la Generalitat de Catalunya, el Ciutat de Barcelona, el Crítica Serra d'Or en diverses modalitats, el Nacional de la Crítica i el Premi Jaume Fuster dels Escriptors en Llengua Catalana.



Assegurances per al sector de la construcció

Gràcies a la nostra experiència al sector, donem resposta a les necessitats de tots els constructors. **Truca'ns sense compromís al 977 25 26 41** i pregunta'ns com et podem ajudar.



Responsabilitat
Civil



Assegurança
decennal



Assegurança
tot risc



Accidents
de conveni



Flota
de vehicles



Avinguda Ramon i Cajal, 76, local 3
43005 Tarragona
Fax 977 25 26 66
info@uncorredoria.eu
www.uncorredoria.eu